

## EDICIÓN

### FIN DE SEMANA

## PADRES Y FAMOSOS EL FESTEJO EN SU DÍA

Un chef, un *influencer*  
y dos actores dan sus  
claves de la paternidad

LIZBETH CRUZ Y ADRIANA JIMENEZ - PÁGS. 22 Y 23



## UNA NUEVA MENTORÍA

PRIVILEGIAR  
RESPETO Y AMOR

DAVID MELÉNDEZ - PÁG. 2

Juegos  
Nacionales  
Brillan dos  
menores  
poblanos  
en gimnasia  
rítmica



Laberinto:  
La poesía  
insumisa  
de Ana  
Blandiana

**Agua.** La ciudad solo cuenta con tres embotelladoras: Peñafiel de dueños extranjeros; San Francisco que cerró hace más de 20 años y hace dos reinició actividades El Brillante

# Sequía golpea en Tehuacán a refresqueras y balnearios

APOLONIA A MAYO, PUEBLA

Refresqueras y manantiales se han ido extinguiendo en Tehuacán; el agotamiento de los mantos acuíferos que marcaron toda una época para el turismo y

la inversión en este municipio se han visto mermados en los últimos años por la falta de agua, lo que ha generado la pérdida de lugares de esparcimiento, principalmente en la junta auxiliar de San

Lorenzo Teotipilco que era uno de los pulmones más importantes. El debilitamiento de los manantiales en esta región se dio paulatinamente y algunas empresas refresqueras cerraron sus puertas. PÁG. 9

**Patrimonio gastronómico**  
En riesgo, chile en nogada por la escasez de lluvia

LESLIE MORA - PÁG. 8

## Rescatan a 156 migrantes tras operativo federal en Tenancingo

CARLOS MORALES, TLAXCALA

Las personas migrantes estaban resguardadas y en condiciones de hacinamiento en una vivienda particular. PÁG. 10

ESCRIBEN HOY



**Xavier Velasco**  
Medio mundo hoy se las da de neutral P. 13



**Elizabeth de los Ríos**  
De la discriminación a la comprensión P. 11



**Arturo Pérez-Reverte**  
Luis XVI: ni media hostia de inteligencia P. 27



## Alcaldía. Inicia la transición entre Adán Domínguez y Pepe Chedraui

En un ambiente de cordialidad, los alcaldes en función y entrante, Adán Domínguez Sánchez y José Chedraui Budib, sostuvieron la primera asamblea oficial del proceso de transición y de entrega-recepción. En su turno, Domínguez dijo que con este primer encuentro inician los trabajos como lo marca la ley, de manera respetuosa y siempre privilegiando al diálogo. A. TENAHUA / A. ESIMAGEN PÁG. 6



**Negocios.** Explotan apps furor por Copa América y Eurocopa

# PUEBLA

Día del Padre

## Nuevas masculinidades, una forma de paternidad

**Sociedad.** Gerardo León dijo que un papá que practica dicha forma de ser, genera mayor atención a sus hijos al estar presente en su desarrollo, ya que no solo se limita al cumplimiento de las obligaciones económicas

DAVID MELÉNDEZ  
PUEBLA

Las nuevas masculinidades se han convertido en una forma de actuar de los hombres tomando como referencia el respeto hacia todas las personas y haciendo a un lado el machismo, siendo la paternidad responsable una forma de expresarlo, señaló el abogado penalista, Gerardo León.

En entrevista con Multimedios Puebla, señaló que las nuevas masculinidades se han convertido en una forma con la cual los hombres pueden desarrollarse en la sociedad y tener mayores aportaciones hacia ella.

Esto al privilegiar el respeto hacia las otras personas, evitando las agresiones físicas y verbales a pesar de la diferencia de ideologías o preferencias que puedan existir.

“Los hombres nos vamos a permitir descubrir nuevas maneras de adentrarnos en diferentes mecanismos sociales como ser papá, hermano, amigo, novio, pareja (...) propone una nueva forma de ser hombres a través del respeto a las otras personas y las diferencias”, señaló.

En el marco de la celebración del Día del Padre, Gerardo León señaló que el ejercer la paternidad a través un enfoque de nueva masculinidad, genera un beneficio no solamente al interior del núcleo familiar, sino también en la sociedad.

En primera instancia, señaló que un papá que practica dicha forma de ser, genera mayor atención para sus hijos al estar presente el desarrollo de ellos y no limitarse únicamente al cumplimiento de las obligaciones económicas y legales, sino también en el emocional.

Refirió que de esta manera, se le da un ejemplo a los hijos de cómo deben actuar frente a otras personas, generando una cadena para fomentar las nuevas masculinidades.



Es importante privilegiar el respeto a los demás. MELANI TORRES



Este domingo se celebra el Día del Padre. M. TORRES

ASÍ LO DIO

### Desarrollo

Las nuevas masculinidades se han convertido en una forma con la cual los hombres pueden desarrollarse en la sociedad.

### Legalidad

Las leyes actuales se encuentran más enfocadas en la sanción de los casos de machismo, en lugar de contemplar acciones preventivas.

Por ello, consideró importante que los hombres que tienen hijos se encuentren realizando dichas prácticas, contribuyendo a la par a eliminar el machismo en las familias y socialmente.

“Si como padres reflexionamos que nuestro ejemplo va a ser lo que provoque en nuestros hijos el cómo se van a desarrollar más adelante, entonces desde casa hay que tener una nueva forma de cómo ser padre, con una paternidad muy presente”, dijo.

### Machismo, el principal reto de las nuevas masculinidades

Gerardo León explicó que uno de los grandes retos a los cuales se



### Restauranteros

La celebración del Día del Padre para los restauranteros de Tehuacán representa uno de

los festejos importantes del año, lo que ayuda a mover la economía de la ciudad y eleva sus ventas de por lo menos el 50%

enfrentan más nuevas masculinidades es al machismo y al linchamiento social, toda vez que en la sociedad poblana permea todavía ideologías contrarias.

Explicó que, en la mayoría de los casos, los hombres que aplican dicha forma de desenvolverse, son objetivos de críticas por parte de otras personas, generando que ello evite el fomento de las nuevas masculinidades e incluso, que dejen de llevarlas a cabo.

Como padres, es preciso trabajar con el ejemplo para educar a los hijos

“El Estado tiene que dejar de ser punitivista, dejar la línea de castigar y castigar”

Esto al existir un alto grado de machismo en el cual todavía se cree que el hombre debe de estar por encima de las mujeres y tener otro tipo de obligaciones que son contrarias a la igualdad de género.

“El reto es el machismo, desafortunadamente mantenemos una sociedad sumamente machista que castiga a los hombres que buscan una nueva manera de ejercer su masculinidad, son muy señalados y eso restringe mucho el ejercicio de las nuevas masculinidades”, declaró.

Uno de los hechos que el abogado destacó, es que las leyes actuales se encuentran más enfocadas en la sanción de los casos de machismo, en lugar de contemplar acciones preventivas a través de las nuevas masculinidades.

Por ello, consideró importante que se hagan ajustes a los marcos legales para contemplar el desarrollo de ellas entre los hombres y darles más herramientas para tener un mejor control sobre sus emociones.

Esto al considerar que las acciones sancionatorias no han dado los resultados esperados, por lo que es necesario cambiar de estrategia dentro del ámbito jurídico.

“El Estado tiene que dejar de ser punitivista, dejar la línea de castigar y castigar porque es claro que no ha funcionado, lo que debe de haberse la prevención de los ejercicios de violencia a través de grupos focales en donde vayan los hombres de manera voluntaria a trabajar sus emociones”, mencionó.

A propósito de este término, la Real Academia Española define a la deconstrucción como “deshacer analíticamente algo para darle una nueva estructura”

Gandhy Alejandro Ramos

# Elimina el machismo con amor y valores

## Entrevista

CARLOS MORALES  
PUEBLA

**G**andhy Alejandro Ramos Naranjo es un hombre que poco a poco ha eliminado los macro y micro machismos de su vida para ser un mejor padre, o tutor, como prefiere llamarlo.

Llegar a esta fase de su vida no ha sido fácil y le ha costado un reconocimiento propio que, algunas veces, los hombres son incapaces de admitir por temor al qué dirán. Atravesó por un divorcio, venció su creciente gusto por el alcohol y vio partir a algunos amigos a causa del covid-19 o el cáncer.

Con un hijo de 18 años, Gandhy está avanzando para ser una mejor persona aprendiendo de las nuevas masculinidades, pero más importante, con miras a compartir los valores y el amor que poco a poco ha recuperado partiendo de sí mismo, de su deconstrucción.

A propósito de este término, la Real Academia Española (RAE) define a la deconstrucción como “deshacer analíticamente algo para darle una nueva estructura”, pero para Gandhy ha representado algo más allá, la capacidad del hombre de pedir ayuda.

**CM: ¿Cuándo empieza la deconstrucción en un hombre?**

**GR:** Cuando un hombre ya empieza a estar deconstruido, ¿sabes lo primero que va a hacer? Pedir ayuda. Los hombres que dicen: “Ey, ¿qué crees, me estoy ahogando ¿qué hago? ¿qué hago?” Y cuando piden ayuda ahí entran la familia, si no es la familia, los amigos, si no son los amigos entran grupos, colectivos, etcétera.

**CM: ¿Cómo das inicio a este proceso?**

**GR:** Yo cumplí con todo el *check list* de lo que dicta el patriarcado



Gandhy está avanzando para ser una mejor persona. M. TORRES

sobre ser hombre, buen hijo, buen estudiante, la pareja perfecta, todo maravilloso, y de pronto, circunstancias llevan a mi primer gran fracaso que es mi divorcio y en pandemia.

A partir de ahí comencé a notar que la vida era de otra manera. Yo decía “Oye, pero si he cumplido con los roles. ¿Qué me está faltando en los roles? ¿Qué requiero?”.

En un momento me siento hasta estafado, pero luego comprendí que era momento de aplicar todo lo que había leído y para lo cual me había preparado.

Hubo quienes me criticaron por mi nueva forma de ser, perdí amigos y hasta parejas, vengo de una familia muy tradicional, pero de todo ello aprendí para ser más fuerte y comenzar a reconocerme. Puedo reír, puedo llorar,

puedo estar feliz o triste, pero soy capaz de reconocerlo y compartirlo con el mundo.

**CM: ¿Las nuevas masculinidades se aplican en la paternidad?**

**GR:** Depende de cada persona, de lo que cree y de si tiene el valor para reconocer que necesita resolver cuestiones personales con su yo interno, las cuales pueden venir desde la infancia.

Lo que yo te puedo decir es que me encantó ser papá, mi papá desde muy chico me confió que debía ser un pilar para mis hermanos y para la familia.

Ahora cuando viene mi hijo yo le digo “Te amo”, y él lo sabe y no tengo reparo en decírselo, y él tampoco. Hemos entrado a un proceso de simbiosis donde nos

entendemos bien aún y cuando él practica un deporte tan patriarcal como el boxeo, sin que ello fuera resultado de violencia en casa, porque nunca lo hubo.

Ahora le puedo decir a mi hijo que necesito un abrazo y él, aunque en un principio fue extraño, ahora sabe que puede acercarse a mí o él decir: “Mi papá está mal, necesita apoyo, tengo que ayudarlo”.

**CM: ¿Cómo aplicas tú la deconstrucción en la paternidad?**

**GR:** Por mi labor yo trabajo mucho con deportistas jóvenes y yo no les digo: “Necesito hablar con tus papás”. Para mí ellos son tutores.

¿El tutor quién es? Es el que te cuida, el que te mantiene, el que te protege, el que te provee, el que te orienta, el que está ahí invirtiendo lo más caro.

¿Qué es? Tu tiempo, ese es un tutor. Yo digo, el Día del Papá, gracias pero realmente yo me siento tutor. La parte que yo te brindo es porque yo quiero y el amor más grande que tengo esa mi hijo.

**CM: ¿Cómo te sientes ahora?**

**GR:** Estoy por llegar a los 50 años y mientras tengo amigos que ya están tirando la toalla, yo tengo muchas ganas de comerme el mundo, de viajar, de hacer, de compartirlo con la gente que yo amo.

A mis amigos los amo, a mi hijo lo amo, a mis padres los amo porque gracias a Dios están vivos, a mis ex's las amo y se los he dicho y lo saben, y a mí me amo.

Todos los días me despierto y me digo: “Te amo Gandhy”. Al principio era muy mecanizado pero creo que finalmente me he convencido. Al día de hoy me amo y estoy muy honrado de ser el papá de mi hijo.

Con motivo del Día del Padre, el presidente del CCE resaltó que la familia es base de toda sociedad y el espacio propicio para impulsar la formación, fomentar la educación, el respeto y el amor

**Héctor Sánchez Morales**

# Emprender y dejar zona de confort, la mejor enseñanza



## Entrevista

VERÓNICA LÓPEZ  
PUEBLA

**L**a cultura del emprendimiento y motivar a que los hijos no se queden en su zona de confort, es una de las mejores enseñanzas que un padre puede transmitir, destacó Héctor Sánchez Morales, presidente del Consejo Coordinador Empresarial (CCE).

Con motivo del Día del Padre, Sánchez Morales resaltó que la familia es base de toda sociedad y el espacio propicio para impulsar la enseñanza, fomentar la educación, el respeto y el amor.

El representante de la cúpula empresarial en el estado compartió a Multimedios Puebla su papel como padre y resaltó la importancia del tiempo que comparte con sus tres hijas, Ana Gaby, Carolina y Cristina.

“La parte familiar es la más importante y la disfruto muchísimo, tengo tres hijas y, al final de cuentas, es una convivencia muy importante porque aparte de poder ser empresario, hay que también ser padre y, eso, pues es bien padre”, expresó.

**VL: ¿Cuáles el reto como padre de familia?**

**HS:** La verdad es que poder transmitir la energía empresarial, poder inculcar y dar ejemplo de que estudiando y queriendo, también, buscar prepararse más y formarse mejor para lograr ser empresarias, quizás, eso la verdad es que me llena de orgullo. La verdad es un papel que disfruto mucho y sobre todo la convivencia en la parte familiar.

**VL: ¿Cuáles la mejor enseñanza que puede darle a sus hijas?**

**HS:** La formación constante, la preparación constante, el profesionalismo, la puntualidad, por ejemplo, la responsabilidad de cada una de las cosas a la que se dedican, pero, también, la participación. Uno, no puede quedarse aislado en su zona de confort, sino hay que participar y la participación en todas las áreas desde la responsa-

bilidad social, pero también en la empresarial y la familiar.

**VL: ¿Qué significa la familia?**

**HS:** La familia es la base de toda la sociedad, es el núcleo donde hay formación, donde se da la enseñanza, la educación, el amor también, desde luego, es muy importante mantenerla sólida”, apuntó.

**VL: Empresario y padre. ¿Cómo logra ese balance?**

**HS:** Yo creo que cada uno de los papeles tiene sus alegrías, tiene sus retos, tiene sus oportunidades y ambas cosas, desde luego, hay que prepararse, hay que formarse y hay que tener cercanía y hay que estar trabajando día a día para tener bien la empresa y también la familia.

Es una gran alegría ser padre, una gran bendición y, una gran responsabilidad, yo felicito a todos los papás que verdaderamente estén cerca de los hijos, que verdaderamente le dediquen tiempo también a la comunicación y a la formación de los hijos. Me gusta mucho la convivencia familiar, cada vez que se tiene oportunidad, pero lo que la parte del arte culinario, me parece que es algo que nos encanta en casa y, es algo que sí lo fomentamos y lo practicamos.

**VL: ¿Le gusta cocinar?**

**HS:** Desde luego que sí, nos gusta mucho también el tema del asador. Somos de Monterrey, pero ya más que poblanos, pero sí nos gusta mucho la convivencia familiar alrededor de lo que es un disfrute de una buena pasta, una carne asada.

**VL: ¿Qué pasatiempo comparte con sus hijas?**

**HS:** Ahorita andamos tratando de hacer algo de ejercicio, pero, por ejemplo, mis hijas sí practican muy fuerte el tema del pádel, las carreras, el trote y los maratones. Antes era maratonista, pero ahorita el CCE no me deja.

**VL: ¿Cuál es su mensaje para los padres poblanos?**

**HS:** Es importante que estén muy cerca de los hijos y que, verdaderamente, en la parte de la formación estemos muy activos, la participación sin duda. Hay que tener más empresarios, en México y en Puebla, yo aquí motivaría a los jóvenes que verdaderamente estén pensando en la creación de generar empleos a través de hacer empresa.

“La parte familiar es la más importante y la disfruto muchísimo, tengo tres hijas”

“Es una gran alegría ser padre, una gran bendición y, una gran responsabilidad”

Canal

6

súbele!!!

PAPÁ!

SÁBADO

9PM

A smiling man with short dark hair and a goatee, wearing a white short-sleeved button-down shirt with a black guitar pattern. He is pointing his right index finger directly at the camera. On his shoulders are two small figures dressed as angels with white wings and halos, holding bows and arrows. The background is a solid purple color. In the bottom left corner, there are several concentric purple and white curved lines.

ENTRETENIMIENTO

MULTIMEDIOS



# Céspedes y Armenta no censurarán periodismo

**Comunicación.** El titular del Ejecutivo se pronunció a favor de mantener la relación de respeto con medios de información

C. MORALES Y J. ALBERTO PÉREZ  
PUEBLA

El gobernador constitucional, Sergio Céspedes Peregrina, así como el gobernador electo Alejandro Armenta Mier, prometieron a integrantes de los medios de comunicación que habrá libertad de expresión y tolerancia a las críticas que vengan desde el ejercicio reportero en el cierre y comienzo de sus administraciones, respectivamente.

En el marco de la conmemoración del Día de la Libertad de Expresión, el titular del Ejecutivo se pronunció a favor de que gobierno y medios de comunicación mantengan una relación de respeto y así informar a la sociedad, sin intentos de censura o amenazas al ejercicio periodístico.

“El talante democrático requiere de una alta tolerancia a la crítica constructiva, a la que nos permita enmendar errores. Quienes piensan que la libertad de expresión termina donde empieza la incomodidad se equivocan, porque un gobernante no debe estar cómodo con su prensa”, externó Céspedes.

A ese pronunciamiento se sumó Alejandro Armenta, quien resaltó que los medios de comunicación son fundamentales para informar a la sociedad y obligar a las administraciones a entregar buenas cuentas.

## Congreso busca reunión

El presidente del Congreso local, Edgar Garmendia señaló que buscarán tener un acercamiento



Prometieron respetar la libertad de expresión y tolerar las críticas en sus respectivas administraciones. ESPECIAL

con Alejandro Armenta durante este proceso de entrega-recepción y antes de que finalice la presente legislatura.

En este sentido, mencionó que se buscará que la primera reunión sea con los diputados del grupo parlamentario de Morena, y posteriormente con los represen-

tantes de la Junta de Gobierno. Además, indicó que será cuestión de compaginar agendas para realizar la reunión, ya que el Congreso trabaja para no dejar pendientes a la siguiente legislatura; asimismo, añadió que saben que el proceso de entrega-recepción es complicado. ■



El presidente municipal electo, aseguró que el proceso de entrega-recepción no será brusco. AGENCIAESIMAGEN

# Inicia la transición entre los alcaldes

**Reunión oficial.** Adán Domínguez afirmó que el primer encuentro fue respetuoso, cordial y guiado por el diálogo

ANGÉLICA TENAHUA  
PUEBLA

A través de una reunión cordial, los alcaldes en función y entrante, Adán Domínguez Sánchez y José Chedraui Budib, sostuvieron la primera reunión oficial del proceso de transición y de entrega-recepción.

En su turno, Adán Domínguez indicó que con este primer encuentro comienzan los trabajos de este proceso como lo marca la ley. “Este ha sido un primer encuentro respetuoso, cordial en el que hemos privilegiado el diálogo”, expresó.

Además, aseveró que dejará suficiencia presupuestal para el siguiente gobierno, con el fin de ejercer el gasto corriente pa-

ra los sueldos y aguinaldos de fin de año de los trabajadores; señaló que no dejarán deudas.

A su vez el presidente municipal electo, reconoció la disposición por parte de la autoridad saliente para recibirlos en esta primera reunión oficial y aseguró que no será un cambio brusco de estafeta.

Es importante señalar, que los equipos de transición por parte de la autoridad que va de salida están a cargo de Carlos Montiel Solana y María Isabel García Ramos; mientras que de la autoridad entrante, dependen de Francisco Rodríguez y Juan Pablo Caso.

## Sin cacería de brujas

Además, Chedraui aseguró que al llegar al gobierno, no realizará cacería de brujas contra los funcionarios salientes.

“Ha sido un gobierno abierto que ha trabajado bien, habrá diferencias, pero cacería de brujas por ahí no va”. ■

# Ayuntamiento autoriza 110 bases a empleados

ANGÉLICA TENAHUA  
PUEBLA

En sesión ordinaria de Cabildo, los regidores aprobaron los 110 nombramientos de bases a trabajadores y funcionarios del ayuntamiento de Puebla, esto en la recta final de la administración.

Por más de una hora se discutió el tema para avalar el beneficio a los trabajadores que cumplieron con los requisitos.

En el uso de la palabra, el regidor de Morena, Leobardo Rodríguez Juárez señaló que no era necesario que los beneficiarios rea-

lizaran un curso de capacitación cuando ya habían cumplido con los requisitos.

Agregó que como fracción de oposición, aprobaron la entrega de nombramientos para no afectar a los colaboradores, quienes están cumpliendo.

“Con la mayor transparencia debemos informar sobre lo que aprobamos, porque hay antecedentes, pues no estamos validando los errores que se hayan cometido anteriormente, hoy aprobamos un acto jurídico”, enfatizó.

Refirió que este tema no se de-

be ver como político y recordó que en el 2021 no se aprobaron las bases, por lo que muchos trabajadores siguen litigando.

Finalmente, se avalaron estas bases; por ello los que tienen este beneficio, son aquellas personas que cumplieron con el requisito principal, que consiste en tener mínimo tres años de antigüedad.

Es importante señalar que, Adán Domínguez aseguró que los 110 reconocimientos de bases están apegadas a la ley, ya que es un proceso que se comenzó hace un año y son propuestas del sín-

dicato del ayuntamiento Benito Juárez; además, rechazó que haya propuesto algún perfil.

“Es una reposición de espacios de bases de personas que murieron o que renunciaron, es decir, no se crean nuevas bases sindicales y éstas ya están libres”, dijo.

El primer regidor afirmó que no hay personas propuestas a esta basificación que sean de nuevo ingreso en la administración, al destacar que son trabajadores que se merecen esta oportunidad con el fin de que tengan una estabilidad laboral. ■

## CLAVES

### Cabildo

En sesión ordinaria, los regidores aprobaron los 110 nombramientos a trabajadores y funcionarios.

### Ley

Adán Domínguez aseguró que los reconocimientos de bases están apegadas a la ley.

### Estabilidad

El primer regidor afirmó que los trabajadores merecen esta oportunidad para tener estabilidad laboral.



En la  
**ANÁHUAC**  
ante la falta de propósito  
**SOMOS UNA**  
visión trascendente

[anahuac.mx/puebla/](https://anahuac.mx/puebla/)

 @uanahuacpuebla

 @UAnahuacPuebla

 @UniversidadAnahuacPuebla

 @UAnahuacPuebla

# Peligra Chile en Nogada ante la escasez de agua

**Fruticultores.** Alertaron a las cocineras tradicionales y al sector restaurantero porque la producción está en riesgo debido a la falta de precipitaciones



Alberto Alvarado dijo que sería una tragedia que granizara porque se perdería el producto. LESLIE MORA

LESLIE MORA  
PUEBLA

Los productores del campo ubicados en las faldas del volcán Popocatepetl, específicamente en los municipios de San Andrés Calpan y San Nicolás de los Ranchos, han alertado a las cocineras tradicionales y al sector restaurantero de la región sobre la crisis que atraviesa el sector. Esta situación es causada por la falta de lluvia, la escasez de agua potable para el riego y las plagas de animales, problemas desencadenados por la operación del Relleno Sanitario. Estos factores ponen en riesgo la elaboración del emblemático platillo del Chile en Nogada para la temporada de 2024.

Durante un recorrido realizado por Multimedios Puebla en los nogales, árboles de manzana panochera y pera lechera, se constató que el tamaño de los frutos no es el idóneo a tan solo unos meses del inicio de la temporada. Según los trabajadores del campo, el tamaño de los fru-



Las frutas no crecieron por falta de lluvias. LESLIE MORA

tos ha disminuido hasta un 10 por ciento.

En entrevista para esta casa editorial, don Alberto Alvarado, quien cultiva estas frutas, detalló que esta situación repercutirá en la venta de la cosecha, aumentando su precio hasta un 20 por ciento en comparación con otros años.

“Los duraznos no están creciendo. Si crecen, es por la voluntad de Dios, porque no hay agua. Si va a afectar, sería catastrófico que a estas alturas, en lugar de lluvia, nos cayera una granizada. Ya no va a crecer más, ya se está llenando. Pocos días faltan para que esta nuez esté madura. Es un fenómeno que no sabemos por qué ocurre, pero ya no crecen más”, comentó el productor.

Añadió que este año no garantizan el abastecimiento de los ingredientes para la elaboración del picadillo, ni de la nuez para la preparación de la nogada, la salsa con la que se cubre el chile poblano relleno. Por lo tanto, las 165 cocineras de la región y los restauranteros corren el riesgo de no poder continuar con esta tradición.

“Salir a buscar la fruta, porque aquí todavía está muy pequeña. No creció por la falta de agua”

## Incremento en el precio

La crisis del campo provocará que el precio del Chile en Nogada pase de 250 a 350 pesos, incluso podría llegar hasta los 380 pesos, es decir, un incremento de hasta 130 pesos por unidad. Esta situación preocupa a las cocineras de Calpan y pone en riesgo la realización de la Feria, que cada año atrae a cientos de locales y turistas.

“Costaba 250, ahorita me imagino que subirá a 300 y hasta más, por el aumento en el costo de todo: el aceite, el huevo, la fruta, la nuez. Nos preocupa la fruta porque está muy pequeña y los productores de confianza nos dicen que no hay suficiente”, comentó en entrevista la señora Manuela Hernández.

Por ello, contemplan una segunda opción: ir a las comunidades aledañas a comprar la fruta, e incluso a la ciudad, en caso de no encontrar la cantidad suficiente para elaborar más de 500 platillos por casa tradicional.

“Salir a buscar la fruta, porque aquí todavía está muy pequeña. No creció por la falta de agua. Y sí, ya hay fruta, pero la pera está muy pequeña. Aunque sea así, la tenemos que comprar madura, claro, pero no va a rendir”, concluyó.

## LAS CLAVES

### Abastecimiento

No hay garantía de que puedan proveer los ingredientes para la elaboración del picadillo, ni de la nuez para la nogada.

### Costo

El precio del Chile en Nogada subiría de 250 a 350 pesos; podría llegar hasta los 380 pesos, es decir, 130 pesos más.

### Opción.

Ir a las comunidades aledañas a comprar la fruta para elaborar más de 500 platillos por cada casa tradicional.

# Sequía agota mantos acuíferos e impacta a empresas y balnearios



A principios de 2021 la laguna de San Lorenzo comenzó a secarse, por lo que se pidió la intervención de especialistas. APOLONIA AMAYO

**Medio ambiente.** Los manantiales de Tehuacán dejaron de ser canales de distribución para diversos terrenos, y se convirtieron en lugares desiertos que han afectado el estilo de vida que había en la zona

APOLONIA AMAYO  
PUEBLA

Refresqueras y manantiales se han ido extinguiendo en Tehuacán; el agotamiento de los mantos acuíferos que marcaron toda una época para el turismo y la inversión en este municipio, se han visto mermados en los últimos años por la falta de agua lo que ha generado la pérdida de lugares de esparcimiento, principalmente en la junta auxiliar de San Lorenzo Teotipilco que era uno de los pulmones más importantes.

El debilitamiento de los manantiales en Tehuacán se dio paulatinamente, ya que de las siete empresas refresqueras que habían, algunas como Balseca, Aguas de Tehuacán, Garci-Crespo 1 y 2, San Lorenzo y El Riego comenzaron a cerrar sus puertas en la segunda mitad de la década de los 80' y terminaron este proceso en el 2000; cabe destacar que la bonanza que hubo en esta industria, le dio renombre internacional a Tehuacán, sobre todo por el agua mineral que era utilizada por corporaciones policas para conocer el historial delictivo de algunos personajes, ya que utilizaban el Tehuacanazo.

Hoy esta ciudad solo cuenta con tres empresas: Peñafiel que es propiedad de un corporativo extranjero; San Francisco que cerró sus puertas hace más de 20 años y hace dos años reinició actividades; y El Brillante.

## Surgen las lavanderías

Empresarios que vieron en Tehuacán una oportunidad de ne-



gocio con el agua, desde hace más de 23 años se comenzaron a instalar en distintos puntos de la ciudad, principalmente en la junta auxiliar de San Lorenzo Teotipilco, considerado un lugar privilegiado al contar con más agua; razón por la que varios industriales decidieron instalarse y hacer el deslavado de ropa de mezclilla, una moda que surgió

en Tehuacán y que se extendió a otros puntos del país.

Al haber manantiales con abundante agua que incluso a través de canales se distribuía a los terrenos de cultivos ejidales, los habitantes planearon hacer un parque eco turístico y comenzaron a trabajar, fue así como hicieron la laguna artificial a la que inicialmente llamaron Sport



Fishing, después Parque Aventura; lugar que fue habilitado con albercas para adultos y niños, palapas, espacios para asadores y un salón de fiestas.

Este lugar era uno de los puntos de convivencia para los fines de semana, donde las personas podían pasear en lancha, pescar mojarras para después degustarlas, y acampar en los espacios múltiples verdes.

Todo el verdor y el bullicio que había en este lugar se terminó cuando a principios del 2021, la laguna se comenzó a secar; ejidatarios pidieron la intervención de especialistas para que hicieran un estudio y así conocer las causas, el resultado que tuvieron, fue que el manantial de El Caballito, el cual le surtía, había descendido drásticamente y con su nivel era imposible abastecer a la laguna.

Sin embargo, no solo se ha perdido este espacio, ya que principios del 2023 se secó lo que conocían como la "alberca del pueblo",

un lugar rústico donde las familias podían nadar sin pagar.

Junto con este lugar, también se secó el manantial de San Lorenzo, un espacio que fue acondicionado al pie del ahuehuate, donde el agua brotaba y a través de una fuente la gente llenaba garrafones y tomaba el preciado líquido directamente del lugar donde nacía.

Había personas que mientras tomaban el agua de la fuente, aprovechaban para lanzar monedas a la pequeña alberca donde corría el agua para pedir un deseo sobre salud, amor, estabilidad económica, etcétera.

Hoy estos lugares están desiertos, el agua que por muchos años les dio vida, ya no está en los mismos niveles.

El consumismo en pozos clandestinos y lavanderías de ropa tanto legales como ilegítimas terminaron con esta etapa recreativa que miles de tehuacanos disfrutaron. ■

## RÁPIDAS Y CURIOSAS

### COLEGIO CAMINO REAL

#### Comunidad se despidió de Dominique

Alumnos y padres de familia del Colegio Camino Real despidieron a Dominique con un altar que colocaron afuera de la institución, en el que consignaron mensajes en tres cartulinas, imágenes religiosas, veladoras y arreglos florales, tras ser víctima de un ataque directo contra su padre el pasado 12 de junio, afuera de este centro educativo. Mensajes como "Hasta siempre, Dom", "Te recordaremos siempre" y "Vuela alto, amigo" son los que le dedicaron al joven de 16 años, quien lamentablemente fue herido por una bala y murió unos minutos después en este lugar.

### TEHUACÁN

#### Pide legislador mando único

Por la creciente inseguridad en el municipio, es importante que el gobierno del estado tome el mando de la seguridad en el municipio, pidió el diputado local, Fernando Sánchez Sasía. Al señalar que datos de la Secretaría de Seguridad Pública indican que los robos a transeúntes crecieron 77%, de vehículos 17.3%, y a negocios 121%, y en lo que va del año se han registrado 40 asaltos a cuenta habientes. Señaló que la grave situación de inseguridad que se vive en Tehuacán afecta a más de 350 mil habitantes.

### POLICÍA DE TRÁNSITO

#### Poblano denuncia extorsión

Un ciudadano de la capital poblana señala haber sido víctima de extorsión a manos de un par de elementos de Tránsito Municipal, quienes, asegura, cambiaron repetidamente las versiones de su supuesta infracción para darle una multa de más de 3 mil pesos. El conductor refiere haber sido interceptado por la patrulla 122 cuando conducía sobre la Calzada Ignacio Zaragoza, a la altura de Parque Puebla. Los elementos lo multaron por el uso de celular al conducir y por no presentar tarjeta de circulación y licencia, pero el civil sí contaba con estos papeles.



Las personas son originarias de Ecuador, El Salvador, Colombia, Guatemala y Honduras. ESPECIAL

## Rescatan a 156 migrantes de una vivienda en Tenancingo

CARLOS MORALES  
PUEBLA

Autoridades federales y estatales montaron un operativo en el municipio de Tenancingo, en Tlaxcala, para rescatar a 156 personas migrantes que estaban resguardadas y en condiciones de hacinamiento en una vivienda particular. Durante la noche del pasado jueves, la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) de Tlaxcala recibió una llamada

anónima vía 911, en la que se alertaba sobre la presencia de varias personas bajo resguardo en un domicilio.

Elementos de la SSC de Tlaxcala, de la Secretaría de la Marina (Semar), de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena) y de la Guardia Nacional (GN) acudieron a la calle 16 de Septiembre, en la colonia San Miguel, y comprobaron que al interior había varios individuos. Personal del Institu-

to Nacional de Migración (INM) también se trasladó al punto y confirmó que las personas alojadas en la vivienda eran ciudadanos extranjeros, que no pudieron acreditar su estancia en el país.

El INM indicó que las personas localizadas son originarias de Ecuador, El Salvador, Colombia, Guatemala y Honduras, que tenían la intención de llegar a la frontera norte del país para cruzar hacia los Estados Unidos.



### La canasta básica debajo de la media

En junio, el precio de la canasta básica en Puebla llegó a mil 649 pesos, colocándose por debajo del valor promedio nacional de mil 858 pesos, según los datos de la Anpec. El aguacate, la naranja, el jitomate y el arroz se colocaron entre los productos con mayor alza.

### Exigen pagos por daños en tierras

Pobladores de Tlahuapan pidieron pago de tierras dañadas y amagaron con el cierre de la autopista México-Puebla. Con esto consiguieron la reparación de sus predios y las autoridades pactaron el inicio de pagos para agosto.



### Profeco capacita para comerciar kilos completos

Personal de la Profeco exhortó a comerciantes del mercado La Purísima para certificar sus básculas y asegurarse de que entregan cantidades completas, informó la titular María de Lourdes Santiago Cruz.

## Aplicará VW paro productivo por ajustes

VERÓNICA LÓPEZ  
PUEBLA

La planta Volkswagen de México aplicará un paro productivo durante tres semanas en uno de sus segmentos, debido a que continúa con ajustes en sus líneas de producción. De acuerdo con información del Sitia VW, el paro productivo aplicará para el segmento 1, dedicado al ensamble del modelo Jetta, así como para sus áreas auxiliares.

A través de un comunicado interno, la representación sindical indicó que el periodo sin actividad en esta área abarcará las semanas 25, 26 y 27, es decir, del 17 de junio hasta el 7 de julio. De esta forma, al personal involucrado se le tomará un día de vacaciones para cubrir dos días de paro productivo.

La reanudación de actividades en el segmento 1 de la armadora, se tiene prevista para el 8 de julio, aunque dependerá de la disponibilidad de equipos y materiales. En tanto, las áreas dedicadas al armado de los modelos Taos y Tiguan trabajarán de normal.



ruta. En los primeros meses de 2024, reportó un aumento de 4.8 por ciento, al movilizar 32 millones 920 mil 049 personas, reveló la Estadística de Transporte del Inegi.



DÍA DEL PADRE. Los comerciantes de flores del Panteón Municipal estiman un incremento del 60 por ciento en sus ventas. Ofrecerán ramos desde los 50 pesos hasta los 450 pesos.

## COLUMNISTA INVITADA

ELIZABETH DE  
LOS RÍOSDe la discriminación  
a la comprensión

**P**or mucho tiempo se ha creído y sostenido el mito de que son los ricos y poderosos los que han discriminado y oprimido a los pobres y desposeídos, pero esto es sólo eso, un mito.

En realidad, la discriminación se da en una doble vía entre unos y otros.

Hay una causa que puede explicar esto, pero sólo de manera superficial: es cierto y la historia da cuenta de ello que, en efecto, durante años, los que gozaban de mejores niveles de vida cometían abusos reiterativos hacia quienes, además de no tener las posesiones ni títulos de aquellos, se les negaban legalmente sus derechos y, por ende, su posibilidad de reclamo y de voz participativa y reconocida.

Estos años oscuros de la humanidad dejaron huellas profundas en los "indeseables", en los de "castas inferiores", en los considerados "no valiosos y no personas", esas heridas marcaron cicatrices que hoy han revertido la primera marginación y generado un recelo casi rabioso que incita, ahora, a morder, herir y triturar a muchos que, sin deberla ni tenerla y sólo por linaje o un poco de suerte, pertenecemos a esos que "otro día eran los que marginaban" y ahora son los "marginados".

Políticos y discursos, narrativas oficiales y tradiciones orales han remarcado la profundidad de las diferencias abriendo con ello aún más las brechas que se quisieran subsanar al grado de que cualquiera que quisiera revertir la historia, anhelar la justicia y practicar la solidaridad está indefinidamente condenado a ser sometido a malos tra-

tos, a indiferencia, a agravios y perjuicios de los que se sintieron ofendidos sólo porque alguien o algunos, antes, les hicieron o dijeron algo que les atribuía automáticamente un status de inferioridad que hoy están dispuestos a cobrar muy caro.

Por esto, asistimos hoy a un fenómeno de discriminación a la inversa: ahora son los "pobres" y "desposeídos" los que se desquitan con los "ricos" y "bienhabientes", hayan o no contribuido a esos años oscuros de absurda, pero muy arraigada división clasista.

Los espacios que han sido definidos como "de ellos", es decir, los que ofrecen servicios públicos financiados por las precarias ayudas del Estado, como el IMSS, se han convertido en verdaderos coliseos donde ya no se arrojan a los leones a los cristianos sino a los que asistimos a ellos provenientes de un sistema de salud privado y que gozamos de estabilidad económica y laboral, pero debemos acudir para realizar los interminables e insufribles trámites que nos son exigidos en esos que son los "trabajos deseados" por aquellos que no los tienen. ¡Gran paradoja! El pasto siempre es más verde en el jardín del de lado.

Siempre los extremos han sido malos, pero el justo medio aristotélico no se puede conseguir cuando las prácticas diarias y las autoridades siguen cavando hondo las heridas del pasado y abriendo huecos innecesarios para la reconciliación social.

No está bien que los que tienen abusen de los que no o los traten mal pero tampoco está bien que los que no tie-

nen traten mal o abusen de los que sí tienen. No es ningún pecado ni crimen tener un seguro médico privado y tampoco lo es tener un trabajo que exige esa documentación. No es justo que alguien que tiene esto sea discriminado por tenerlo sólo porque quien discrimina no lo tiene.

Es cierto que hay quienes hemos sido favorecidos a priori y hemos tenido más oportunidades que otros, pero eso no nos convierte en malandros ni en rateros ni en usurpadores y menos aún, en inquisidores. Por ende, no es justo que seamos discriminados o recibamos malos tratos en esas instituciones. También los más favorecidos tienen derecho a recibir un trato digno.

Dejemos pues de discriminar y discriminarlos, dejemos de separar lo que es inseparable y de crear falsas categorías que nos alejan más de lo que nos acercan. No permitamos que otros nos impongan dicotomías que sólo conducen al resentimiento y que no construyen ni abonan al proyecto de nación que queremos ser.

Mientras no entendamos que no tenemos razones lo suficientemente fuertes ni sostenibles para perpetuar la cadena de discriminaciones, jamás recompondremos eso que se ha roto en nuestro país y que está fallando tanto entre quienes tienen como entre quienes no.

No somos unos contra otros, somos todos caminando juntos y en la misma dirección; nos vendría bien un poco de empatía y comprensión; quizá, cuando entendamos esto, podamos empezar a convivir más en paz unos con otros. ■

TRASCENDIÓ  
PUEBLA

**Que** este viernes se congregaron medios de comunicación y gobierno del estado para poner en el centro de la conversación el controversial tema de la Libertad de Expresión, su relevancia en la democracia y el ejercicio de gobierno; participaron el gobernador en funciones Sergio Céspedes y el electo, Alejandro Armenta. El trabajo del enlace de medios con los gobiernos es importantísimo para garantizar objetividad, respeto e imparcialidad de la información y en muchas ocasiones depende del oficio del jefe de prensa en turno. Para muchos, lo que haya ocurrido en el pasado, atrás quedó, lo importante es lo que tendrá que ocurrir en el futuro, donde el reto es grande, pero posible.

**Que** el ex super delegado federal, Rodrigo Abdala no será secretario de Gobernación en el gabinete de Alejandro Armenta, como muchos han apostado, pero tampoco es que se quedará con las manos vacías. El sobrino de Manuel Bartlett será designado como jefe de oficina, cargo que había desaparecido desde la fugaz gestión de Martha Érika Alonso pero que en el barboisismo quiso suplir con quienes le hablaban al oído. Sin duda, Abdala puede dar un valor agregado a la administración de Armenta, tomando en cuenta que conoce bien el estado.

**Que** la presencia de Puebla en el Lyon Street Food Festival, en aquella ciudad de Francia ha sido más que exitosa y decenas de franceses están comenzando a abrir apetito para llegar a deleitarse en los restaurantes poblanos que ofrecen una basta gastronomía local, que no le pide nada a la nación gala. Vale la pena destacar la coordinación de esfuerzos que encabezó Olga Méndez con las autoridades y la exposición de nuestro gerente de Milenio Puebla, Andrés Lobato, quien a través de su lente y un amplio catálogo fotográfico, logró que Puebla sea visto por millones de turistas.

**Que** apenas recibió su constancia de mayoría, la alcaldesa electa, pero a la vez presidenta en funciones de Santa Rita Tlahuapan, Rosi Díaz tuvo que enfrentar una nueva crisis después que sus paisanos amagaron con cerrar la autopista, Puebla-México debido a que les adeudan el pago de tierras cedidas para la construcción de esta vía de comunicación. El reto no es menor ya que los habitantes de este municipio ya tomaron esta vialidad como rehén. ■



## TRASCENDIÓ

**Que** el ministro de Asuntos Exteriores de Rusia, **Serguéi Lavrov**, habló por teléfono con la secretaria de Relaciones Exteriores de México, **Alicia Bárcena**, para felicitarla por “el éxito” de las elecciones presidenciales del 2 de junio, pero de paso examinaron las “cuestiones acuciantes” de las relaciones ruso-mexicanas, así como temas actuales de la agenda internacional y regional, incluida la situación en torno a Ucrania, dio a conocer la embajada de aquel país. La canciller, por cierto, ya vuela a Suiza para participar en la Cumbre para la Paz, con el tema Moscú-Kiev como prioritario.

**Que** de cara a la Asamblea Extraordinaria del 7 de julio el líder nacional del PRI, **Alejandro Moreno**, hará una gira relámpago por las 32 entidades para intentar unir los restos de su partido, contener las fugas y de paso promover la propuesta de cambio de nombre y colores, para quedar bajita la mano en los libros de historia como **Plutarco Elías Calles**, **Lázaro Cárdenas** y **Manuel Ávila Camacho**, es decir, los impulsores de las transformaciones más trascendentes del tricolor.

**Que** mientras tanto, la ex candidata presidencial de la coalición PRI, PAN y PRD, **Xóchitl Gálvez**, anunció que cerrará su ciclo con esos partidos, les agradeció haberla apoyado y confirmó que se reunirá con el dirigente de Acción Nacional, **Marko Cortés**, después de haber aceptado sus disculpas “por haber sido grosero”. Eso sí, proyecta una gira nacional que empezará en León, Guanajuato, para preguntar a sus seguidores qué quieren que siga con ella, por lo que eso de que la hidalguense se retira al espacio ciudadano está por verse.

**Que** en otro frente donde siguen lamiéndose las heridas, después del anuncio de que el PRD se encuentra en un periodo de prevención por su inminente pérdida de registro, por fin **Jesús Zambrano** reaparecerá este sábado durante una reunión nacional de Nueva Izquierda, en la que junto con distintos liderazgos fijará postura sobre la desaparición y la posibilidad de conformar un nuevo partido que disfraze el descrédito con el que se va el sol azteca. ■

## PARALAJE

LIÉBANO SÁENZ

@liebano



## Los datos, las clases medias y el 2 de junio

*El destino del país en la pasada elección lo decidieron aproximadamente cuatro de cada 10 ciudadanos; el reto que tiene la virtual presidenta electa es gobernar para todos...*



Salieron a votar unos 60 millones de electores. ARACELI LÓPEZ

**D**e una lista nominal de aproximadamente 98.5 millones de ciudadanos con credencial de elector, sólo unos 60 millones salieron a votar. Esto es que 38.5 no pudieron o no quisieron hacerlo. De esos 60 millones, 22.7 lo hicieron porque no continuara la 4T. Además, casi 1.5 millones anulaban su voto o votaron por algún candidato no registrado. Al sumar los 22.7 con los 1.5 resulta que 24.4 millones no quisieron abiertamente votar por la continuidad.

La suma de esos 24.4 más los 38.5 que no se manifestaron en las urnas es de 62.9 millones que ya sea con su voto o con su silencio e inacción contribuyeron al resultado final, mientras que 35.9 millones votaron por la continuidad. Es decir, el destino del país lo decidieron aproximadamente cuatro de cada 10 ciudadanos. El reto que tiene la presidenta electa es gobernar para todos.

Datos de dos encuestas de salida (El Financiero y GEA-ISA) permiten explicar qué pasó con el voto de las llamadas clases medias, las que aparente-

mente constituían el grueso del movimiento social de la “Marea Rosa”.

De los resultados de las encuestas de salida mencionadas se observa que, en la de *El Financiero*, los respondientes que se autoclasificaron como de clase media votaron por Claudia Sheinbaum (CS) a razón de 59%; mientras que por Xóchitl Gálvez (XG) lo hizo 30% y 11% por Máynez (JAM), por lo que en este segmento CS superó ampliamente a los otros dos candidatos. Dentro de los que se clasificaron como de clase media alta la preferencia por CS fue de 49%, la de XG fue de 41% y la de JAM fue de 10%. Se aprecia entonces que, en este último segmento, CS estuvo prácticamente a la par que la suma de los candidatos del cambio.

Algo parecido se registró en la encuesta de GEA-ISA, ya que entre quienes declararon tener el rango más alto de ingresos y que presumiblemente corresponden a la clase media y media/alta; CS superó a los dos candidatos del cambio a razón de 57% a 43%.

La evidencia muestra entonces que al final, las llamadas clases medias, las que habían sido estigmatizadas frecuentemente por el Presidente en sus “mañaneras” y por ende habrían tenido incentivos para buscar el cambio, al momento de ejercer su voto se decantaron por la ahora presidenta electa. ■

## EL SANTO OFICIO

JOSÉ LUIS MARTÍNEZ S.



## Leales, oportunistas y rastreros

**E**n estos días, cuando tantas y tantos se mueren por quedar bien con la ganadora de la elección presidencial y muchos oportunistas, pensando sólo en su beneficio, anhelan hablarle al oído o mostrarse como los más fieles y dispuestos a todo para complacerla,

el cartujo recuerda una anécdota de Renato Leduc: una ocasión, cuando le preguntaron si era fiel, respondió: “Soy leal, la fidelidad es una cualidad canina”. Y con frecuencia, piensa el monje, deviene lucrativo disfraz de los rastreros, tan abundantes en una clase política como la mexicana —en su gran mayoría rascuache, convenenciera y abusiva, con personajes como Layda Sansores, Félix Salgado y Cuauhtémoc Blanco, por no hablar de quienes desde la oposición son paradigmas de la traca y el cinismo, como Alejandro Moreno y Marko Cortés.

En la entrevista de Gonzalo Núñez con el politólogo Xavier Collier en *Ethic*, comentada en la homilía de la semana pasada, Collier, seguramente sin conocerla, amplía y precisa la certeza de Leduc cuando dice: “Hay que distinguir entre lealtad y fidelidad: una persona es leal cuando es capaz de decirle a alguien ‘esto que vas a hacer tiene estos perjuicios para la gente, te voy a apoyar pero que sepas que esto es malo’; en cambio, un

fiel es el que dice ‘sí, bwana (señor)’ al líder, defendiéndolo de manera acrítica”. Así ha sucedido en este sexenio ante los disparates de quien se siente en el camino de la veneración eterna. Por miedo o conveniencia, pocos de sus colaboradores se han atrevido a cuestionar sus descodadas decisiones, quienes lo han hecho han salido del gobierno para vivir en paz con su conciencia. Casi todos los demás, apegados a la ubre del poder, como el charlatán Hugo López-Gatell, ni conciencia tienen.

**Ojalá Sheinbaum renuncie a la fidelidad sin cortapisas**

En un tiempo de definiciones y acomodos, de mirar al futuro, con un mandatario vanidoso y beligerante, dos tercas preguntas se alojan en el pensamiento del fraile: ¿Claudia Sheinbaum es fiel o leal con AMLO? ¿Hasta dónde está dispuesta no solo a seguir sus pasos, sino sus órdenes? Por el bien del país, conservando la lealtad, ojalá renuncie a la fidelidad sin cortapisas.

Queridos cinco lectores, El Santo Oficio los colma de bendiciones. El Señor esté con ustedes. Amén. ■

## PRONÓSTICO DEL CLÍMAX

XAVIER VELASCO



## Corea del Centro

Nadie mejor que los centrocoreanos sabe que quien se mueve no sale en la foto...



Creen a ciegas en la palabra de los demagogos. ARACELI LÓPEZ

**M**edio mundo hoy en día se las da de *neutral*. No porque así se sepan o se sientan, sino por evitarse la molestia de dar la cara por sus pareceres, mismos que guardan bajo siete llaves y apenas si comparten con quienes saben que piensan igual. Una conducta propia de esos pueblos pequeños donde nadie está a salvo de los ojos ajenos y las verdades son materia de murmullo; donde la mera idea de levantar la voz en mitad del silencio general supone ya un desplante de mal gusto que invita a la condena y la exclusión.

Los extremistas acostumbran tildar a su vez de “extremistas” a quienes se resisten a ser avasallados

Suele tenerse por personas sensatas a aquellas que se ubican en el punto medio. Sólo que el punto medio no acostumbra estar claro, y con frecuencia quienes lo establecen tienden a acomodarlo según la conveniencia del extremo con el cual simpatizan. Todo lo cual implica definir de antemano dónde realmente quedan los extremos, y ahí es donde la trampa surte efecto, porque los extremistas acostumbran tildar a su vez de “extremistas” a quienes se resisten a ser avasallados. Entonces los “neutrales”, alérgicos a todo compromiso, toman igual distancia del agredido que del agresor. Como si ambos fueran equiparables.

De “Corea del Centro” son los funcionarios que encuentran parcialmente responsable a la mujer violada del apetito de su depredador: “¿Quién le manda llevar la falda tan rabona?”, razonan como beatas pueblerinas para que no se diga que tomaron partido (ahí donde ni siquiera hay un partido, sino un crimen concreto con agravantes claras y precisas). Son asimismo los centrocoreanos quienes piden la paz entre los invadidos y los invasores, a costa del derecho de estos últimos, con tal de “apaciguar” a los primeros. Y también de allá vienen quienes viven pendientes de los vientos reinantes y ni por distracción les plantan cara.

No es un secreto que en Corea del Centro abundan los cobardes. Gente que hace maromas muy vistosas —a través de argumentos bien sonantes y bien intencionados, aunque también tramposos y epidérmicos— e ineluctablemente cae parada. Su papel no es ya ser, sino lucir sensatos, o sea quedar bien con todo el mundo y salir del embrollo como príncipes. “Zamacucos”, les llama el diccionario: aquellos que, “callándose o simulando torpeza, hacen su voluntad o lo que les conviene”. Su presunto equilibrio conceptual no es más que un mero cálculo miedoso para seguir a flote entre la turbulencia, al precio de entregarse a quien sea menester con tal de conservar su mal ganada fama de imparciales.

Desde Corea del Centro jamás se ven venir las tempestades, pues aun el tsunami más sonado les parece llovizna tropical. Por eso creen a ciegas en la palabra de los demagogos y la buena intención de los canallas. Algunos de ellos, cierto, tienen sangre de atole y las cuitas del mundo les vienen guangas, si bien la mayoría no hace más que cuidar su prestigio social. Como en una tertulia dominguera, elogian al poetaastro trasnochado igual que a la soprano chirriadora, pretendiendo que nunca cabecearon a lo largo de todo el numerito, y otra vez quedan bien con todo el mundo.

Nada en Corea del Centro es más espeluznante que la verdad desnuda. Con tantos eufemismos a la mano, parece grosería que alguien llame a las cosas por su nombre. En los dominios de la hipocresía, la autocensura es práctica corriente. Y si la realidad insiste en presentarse, toca aplicar ceguera selectiva en nombre de la sana fotogenia. Nadie mejor que los centrocoreanos sabe que quien se mueve no sale en la foto.

Decir que no se tiene una opinión es también una forma de opinar, especialmente en torno a temas que no admiten la neutralidad. Y allá en Corea del Centro la única opinión por todos compartida es que la conveniencia supera a la franqueza y el miedo pesa más que la honradez. Es el imperio de los pusilánimes: esos que antes alaban al verdugo que atreverse a decir “esta boca es mía”. ■

de México, o en su momento presidenta electa, anuncie quiénes serán los próximos altos mandos del Ejército y la Fuerza Aérea y de la Armada de México.

Lo que sí se puede asegurar en este espacio es que quienes sean los próximos secretarios de la Defensa y de Marina serán como todos sus antecesores en los últimos 111 años: líderes militares destacados para sus instituciones; serán soporte institucional de la próxima Presidenta de México y, por tanto, de los mexicanos.

Los 24 generales que han sido secretarios de la Defensa, así como los 21 almirantes en Marina —contando a los actuales secretarios—, no han sido reprobados por la historia, mucho menos por quienes fueron sus jefes.

Todos ellos contribuyeron y contribuyeron para fortalecer a este país.

Son el general y el almirante quienes se adhieren, integran y fortalecen al proyecto de nación que comienza; nunca es al revés.

¡Ojalá se entienda!  
Depende de una sola persona. ■

## CADENA DE MANDO

JUAN IBARROLA C.

j.ibarrola@cadenaamando.com  
@elbarrola  
www.cadenamando.com



## La sucesión militar y naval

**P**oder explicar lo que llevará a la próxima Presidenta de México y futura Comandante Supremo de las Fuerzas Armadas a elegir a quienes serán sus secretarios de Defensa y de Marina, más que complejo es innecesario; y lo es debido a que, como todos sus antecesores, además de las

credenciales que cada general o almirante tenga, siempre ha existido en esa decisión una primera impresión que se convierte de manera inmediata en confianza.

La sucesión militar y naval siempre ha dependido de quien será —ahora Presidente— Presidente Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos y de nadie más. No depende de periodistas o de abogados mal avenidos a columnistas, tampoco depende de empresarios, o bien del gobierno saliente.

No depende del sabotaje producto de la visceralidad de alguien, tampoco de la confabulación, ni mucho menos de la intriga.

La sucesión en Sedena y Semar es una decisión estratégica que toma quien llevará las riendas del país los siguientes seis años. Es estratégica ya que la relación que tendrá el Presidente con el general y el almirante secretarios debe ser de total y profunda confianza; debe ser de total y recíproca lealtad, comprendiendo que esta relación debe durar todo el sexenio, lo que, probado está, fortalece en gran medida al gobierno, a quien gobierna y a las instituciones. Por tanto, ni se les remueve de sus

cargos, ni tampoco se aceptan renunciaciones.

Desde la más profunda soberbia e ignorancia, hay quien se ha atrevido a publicar nombres de generales y almirantes con posibilidades en la sucesión militar y naval, como si dependiera de quien lo publicó esa decisión y, más allá, también se atreve a descartar a otros peor aún, mencionara militares que ya se encuentran en situación de retiro.

Cada sucesión de las cinco que llevo cubriendo la fuente militar y naval, me ha refrendado que nunca debo perder la oportunidad de quedarme callado.

En este esfuerzo editorial, en cada término de sexenio, jamás se han publicado nombres de quienes serán los posibles sucesores en Sedena y en Marina.

Faltan 109 días para que termine esta administración. Durante esos días que faltan, el general Luis Cresencio Sandoval, así como el almirante José Rafael Ojeda, seguirán siendo secretarios de la Defensa Nacional y de la Marina Armada de México, y por tanto lo correcto y justo es que no se exhiban públicamente otros nombres hasta que la virtual presidenta

META 2024

# Se perfila que esta elección será la menos impugnada desde 2006

**Sala Superior.** El Tribunal Electoral ha recibido 236 juicios de inconformidad por los cómputos del proceso presidencial; en 2018 resolvió 286 expedientes, en 2012 un total de 378 y seis años antes 375

RAFAEL MONTES  
CIUDAD DE MÉXICO

La elección presidencial de este año será la menos impugnada de los últimos tres sexenios, al sumar 236 juicios de inconformidad por los cómputos. En 2018, el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación resolvió 286; en 2012, un total de 378, y seis años antes, 375.

Informó que, hasta este viernes, ha recibido 236 medios de impugnación contra la elección presidencial, de la que es virtualmente ganadora Claudia Sheinbaum, candidata de Morena, PVEM y PT. De mantenerse con esos números, se convertirá en el proceso con menos objeciones desde el de 2006.

El plazo para presentar juicios

de inconformidad venció el pasado jueves 13 de junio, luego de que transcurrieron cuatro días desde el final de los cómputos distritales a cargo de los consejos del Instituto Nacional Electoral (INE).

No obstante, el Tribunal Electoral puede seguir recibiendo la notificación de juicios que hayan sido promovidos hasta antes de que venciera el plazo, como los

presentados por PAN y PRD por un lado, y el PRI por otro, ante el instituto encabezado por la consejera presidenta Guadalupe Tadei el mismo 13 de junio.

De los 236 juicios, 191 han sido presentados por el Partido de la Revolución Democrática (PRD) contra determinaciones de los Consejos Distritales del INE en diferentes entidades federativas.

En el Tribunal se han recibido 43 juicios de inconformidad promovidos por Movimiento Ciudadano (MC) contra los resultados de cómputo distrital de la elección presidencial en diferentes estados. Además, fue notificado de dos medios de impugnación presentados por el PAN en los consejos distritales 2 y 3 del INE en Tamaulipas y Michoacán.

## Slim se dice “contento” con triunfo de Claudia

**López Obrador.**

Hablamos de economía y de que no le preocupa una reforma judicial, revela sobre reunión

PEDRO DOMÍNGUEZ  
CIUDAD DE MÉXICO

El presidente Andrés Manuel López Obrador reveló que el empresario Carlos Slim se declaró “contento” con el triunfo de Claudia Sheinbaum en la elección presidencial y que le externó que no le preocupa la inestabilidad financiera del país.

En la conferencia de Palacio Nacional, dijo que el ingeniero sabe que la economía está fuerte y que por eso tampoco le inquieta ni manifestó ninguna postura sobre la reforma al Poder Judicial, porque “él sabe de qué se trata”, que tiene que ver con los “fantoques” que quieren tener el control de los jueces.

“Está muy contento con Claudia, la conoce, nada más que Carlos es, y eso es bueno, institucional; por lo general no se mete y es respetuoso. Es que hay otros, al mejor es que Carlos es precavido, que se meten y dan dinero y se apasionan, y él no, me consta”, remarcó.

El jueves pasado, López Obrador se reunió con Slim por alrededor de dos horas y media en Palacio Nacional y compartió

Y ADEMÁS

**“Mi gobierno no devaluó el peso”**

Andrés Manuel López Obrador aclaró que el peso no se ha devaluado y que, por el contrario, presenta una apreciación de 8 por ciento. Destacó que este gobierno será el primero en 50 años que no devaluó la moneda. “Ahora que hay esta inestabilidad financiera, debemos tener en cuenta que desde 1970, más de 50 años, todos los gobiernos han devaluado el peso, menos el nuestro, y esto como que pasa de noche (...) Y por primera vez, aun como está, resulta que se ha apreciado 8 por ciento, no solo no se ha devaluado, sino que se apreció 8 por ciento”, señaló en la conferencia mañanera.

que hablaron de diferentes temas relacionados con proyectos de empresas del ingeniero y de la situación económica y política del país, como la llegada de Sheinbaum a la Presidencia.

A modo de anécdota, el mandatario federal comentó que ha

tenido muy pocas diferencias con Slim, una de ellas fue cuando perdió la elección presidencial en 2006 y organizó el plantón en avenida Paseo de la Reforma.

“Eso no lo entendió bien, declaró que era kafkiano, que cómo si gobernábamos la ciudad hacíamos ese plantón, no entendió que era darle cause a una gran inconformidad en esos tiempos, el fraude de 2006.

“Busquen una encuesta que hizo Mitofsky, se le preguntaba a la gente qué hacer y había un 13 por ciento, pero sí altísimo, que decía que había que llamar al pueblo a tomar las armas”, expresó.

El Presidente también informó que Slim está en pláticas con Petróleos Mexicanos (Pemex) para llevar a cabo el proyecto Lakach, que tiene como objetivo extraer gas natural de aguas profundas del Golfo de México.

Detalló que este plan viene desde el sexenio pasado y se abandonó, además de que una empresa estadounidense lo iba a retomar, pero dedicó sus esfuerzos a construir una planta de licuefacción en Altamira, Tamaulipas.

“Estamos buscando que todas esas instalaciones se aprovechen, que no se queden, se está buscando una sociedad; teníamos un estudio y un acuerdo con una empresa estadounidense, pero esa empresa se dedicó más a la construcción de una gasificadora



en Altamira, que ya terminó, una planta de licuefacción muy grande, entonces ya no podía el otro compromiso y parece que una empresa de Slim va a participar, yalo están viendo”.

La compañía que se dedicaría al proyecto Lakach es la estadounidense New Fortress Energy, que decidió retirarse del proyecto. De acuerdo con reportes sobre estas negociaciones, lo que busca

Por otra parte, la Sala Superior del Tribunal dio a conocer que ya fue notificada por el INE del medio de impugnación presentado por la ex candidata presidencial Xóchitl Gálvez contra las supuestas violaciones constitucionales cometidas en la elección, con la finalidad de que sean tomadas en cuenta en la calificación que da validez al proceso.

#### Comparativos

En 2018, el Tribunal resolvió 286 medios de impugnación interpuestos contra los 300 cómputos distritales de la elección presidencial. Sin embargo, todos fueron desestimados o declarados improcedentes por la Sala Superior.

Con esta resolución, para el 8 de agosto de ese año aprobó, por unanimidad, el dictamen relativo al cómputo final de la elección presidencial, declaración de validez del proceso en el que resultó vencedor el actual mandatario, Andrés Manuel López Obrador.

## El plazo para presentar los recursos venció el pasado jueves 13 de junio

En tanto, en 2012 el Tribunal estudió 378 juicios de inconformidad, de los cuales 270 se declararon fundados en parte, 80 infundados, 27 se descharon y uno se sobreseyó.

Como resultado de los juicios procedentes, se anuló la votación en 526 casillas, que equivalieron a 179 mil 537 votos, los cuales no modificaron el resultado que dio la victoria al candidato priista Enrique Peña Nieto.

En el año 2006, el número de juicios de inconformidad promovidos contra los resultados de la elección presidencial fueron 375, con los que se impugnaron los resultados en 281 distritos y se anularon 705 casillas, que co-

rrespondieron a 234 mil 574 votos, que tampoco impactaron en el resultado de los comicios que ganó el panista Felipe Calderón.

En el año 2000 solo lo se presentaron dos impugnaciones que contrvirtieron los resultados en dos distritos electorales, en donde se anuló una casilla y 439 votos en total, sin que el triunfo del panista Vicente Fox se alterara.

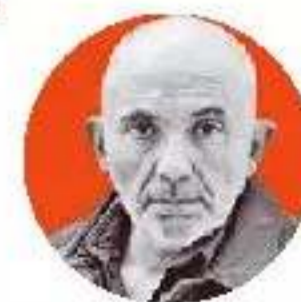
Según un artículo académico de Arturo Espinosa Silis, contenido en la obra *Fortalezas y debilidades del sistema electoral mexicano*, compilación del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, en 2000 ningún partido buscó anular la elección presidencial en su totalidad.

Detalla que en 2006 la ley no preveía una causal para anular la totalidad de la votación, pero sí hubo tantas irregularidades controvertidas que se agruparon en 12 causales, y que en 2012 “no hubo claridad absoluta acerca de la posibilidad de impugnar el total”. ■

#### POLÍTICA IRREMEDIABLE

### ROMÁN REVUELTAS RETES

revueltas@mac.com



## Embelesados por la retórica... ¿Y los resultados?

**L**a habilidad para agenciarse simpatías y popularidades es una cosa. La capacidad para gobernar bien es otra muy diferente.

Está por concluir, en poco más de tres meses, el que podríamos llamar el sexenio del desquite, la revancha y la venganza.

Los agravios de antes fueron reales, desde luego, y el pueblo de esta nación tiene todas las razones para sentirse profundamente afrentado, no sólo por la insolencia y el cinismo de muchos de los poderosos sino por la recurrente inoperancia de las políticas públicas.

Lo importante, sin embargo, no es el diagnóstico sino las soluciones que se plantean, los caminos que se toman y las estrategias que se implementan para resolver las cosas.

Y, con perdón de los millones de simpatizantes del régimen de doña 4T, no estamos viviendo en el mejor de los mundos ni mucho menos.

Ahí está la cuestión y por eso, por constatar el gravísimo deterioro de la cosa pública en este país, es que otros tantos millones de mexicanos nos distanciamos rotundamente del oficialismo y votamos porque tuviera lugar una alternancia.

Y sí, el discurso de confrontación recauda, en efecto, muchos réditos porque la gente se siente por fin reconocida al resonar, en la más alta tribuna, sus propias censuras y acusaciones, las que nunca pudo expresar ni transmitir por carecer de una voz mínimamente autorizada.

Con perdón de los simpatizantes del régimen de doña 4T, no vivimos en el mejor de los mundos

La repetición cotidiana de la arenga revanchista no fastidió al respetable público sino, al contrario, le hizo sentir que el gran líder lo acompañaba sin respiro alguno en la senda

de la reparación y la misión justiciera. Cuando los infortunios de la existencia se le pueden atribuir a un supremo culpable, las imputaciones que le tocan al señalado, enuncias cada día por el emisorio directo del pueblo descontento, son un bálsamo: por fin retumban, en las bóvedas de esta entrañable nación, las palabras que se habían tenido guardadas y que nadie entonces por todos los posibles emisarios eran cómplices de aquel sistema depredador. Entendemos, entonces, la adhesión de las masas al primer paladín del resentimiento.

Pero, malas noticias: ese aparato, tan hábil a la hora de confeccionar encendidas retóricas y sabrosas bravatas, tiene en su haber un millón de compatriotas muertos; hospitales en los que no hay medicamentos para mitigar los espeluznantes sufrimientos de los pacientes afectados de cánceres en etapa terminal; carreteras en las que los transportistas son asaltados y los viajeros sufren secuestros; zonas enteras del territorio nacional avasalladas por canallas que cobran rentas a un simple tendero o a vecinos totalmente desamparados; los peores índices de crecimiento económico de los últimos decenios; y, finalmente y renunciando a ser más exhaustivos, un descomunal uso de los muy escasos recursos del erario en proyectos tan poco rentables como irracionales.

La retórica nos embelesa. El millón de compatriotas que ya no están con nosotros... nos tienes incuidado. ■



El mandatario durante su conferencia matutina en Palacio Nacional. OCTAVIO HOYOS

Pemexes desarrollar el campo de explotación de gas a través de un pacto de servicios con la empresa de Carlos Slim.

“Tenemos reuniones periódicas y ahora él quería hablar con-

migo, teníamos asuntos que tratar, nos están apoyando, ya terminaron, su empresa, un tramo en el Tren Maya, el Tramo 2; está trabajando en perforación en Pemex, acaba de obtener participa-

ción una de las empresas que tiene un bloque de petróleo de yacimiento en el litoral de Tabasco, está queriendo participar en una empresa mixta con Pemex para la extracción de gas”, concluyó. ■

META  2024

# Claudia se compromete a continuar con rescate de mineros en Pasta de Conchos

**Coahuila.** Trabajaré con la misma voluntad y determinación que el Presidente, dice a familiares de las víctimas en la primera parada de su gira con AMLO, marcada por un accidente carretero de su equipo

JOSÉ ANTONIO BELMONT  
SAN JUAN DE SABINAS

La virtual mandataria electa, Claudia Sheinbaum, se comprometió a continuar las labores de rescate de los trabajadores fallecidos en la mina Pasta de Conchos en 2006 en caso de que no concluyan en la administración del presidente Andrés Manuel López Obrador.

La primera parada de la gira con el titular del Ejecutivo estuvo marcada por un accidente que involucró a un vehículo de la caravana de Sheinbaum en la carretera Sabinas-Monclova con saldo de una mujer fallecida.

En San Juan de Sabinas, Coahuila, la virtual presidenta electa aseveró a familiares de los mineros que la tragedia ocurrida hace 18 años es “un dolor que marcó al país.”

“Quiero expresarles que, si por alguna razón, estos trabajos no pueden ser culminados de aquí a que yo tome posesión, me comprometo con ustedes a continuarlos con la misma voluntad y la misma determinación del Presidente y su equipo.”

“Siento también su dolor, que hasido desde hace 18 años uno de los dolores más grandes, no solo de ustedes y de sus familias, sino que también ha marcado a nuestro país”, enfatizó.

Ante familiares de algunos de los trabajadores atrapados en Pasta de Conchos, Sheinbaum reconoció la lucha en el rescate de los mineros.

“Ustedes han encabezado una lucha por recuperar a sus seres queridos y por la justicia. Corresponde a las fiscalías esclarecer las causas y responsabilidades y atender demandas, pero hay una parte de la justicia muy importante que hoy es una realidad con lo que ha hecho el presidente Andrés Manuel López Obrador.”

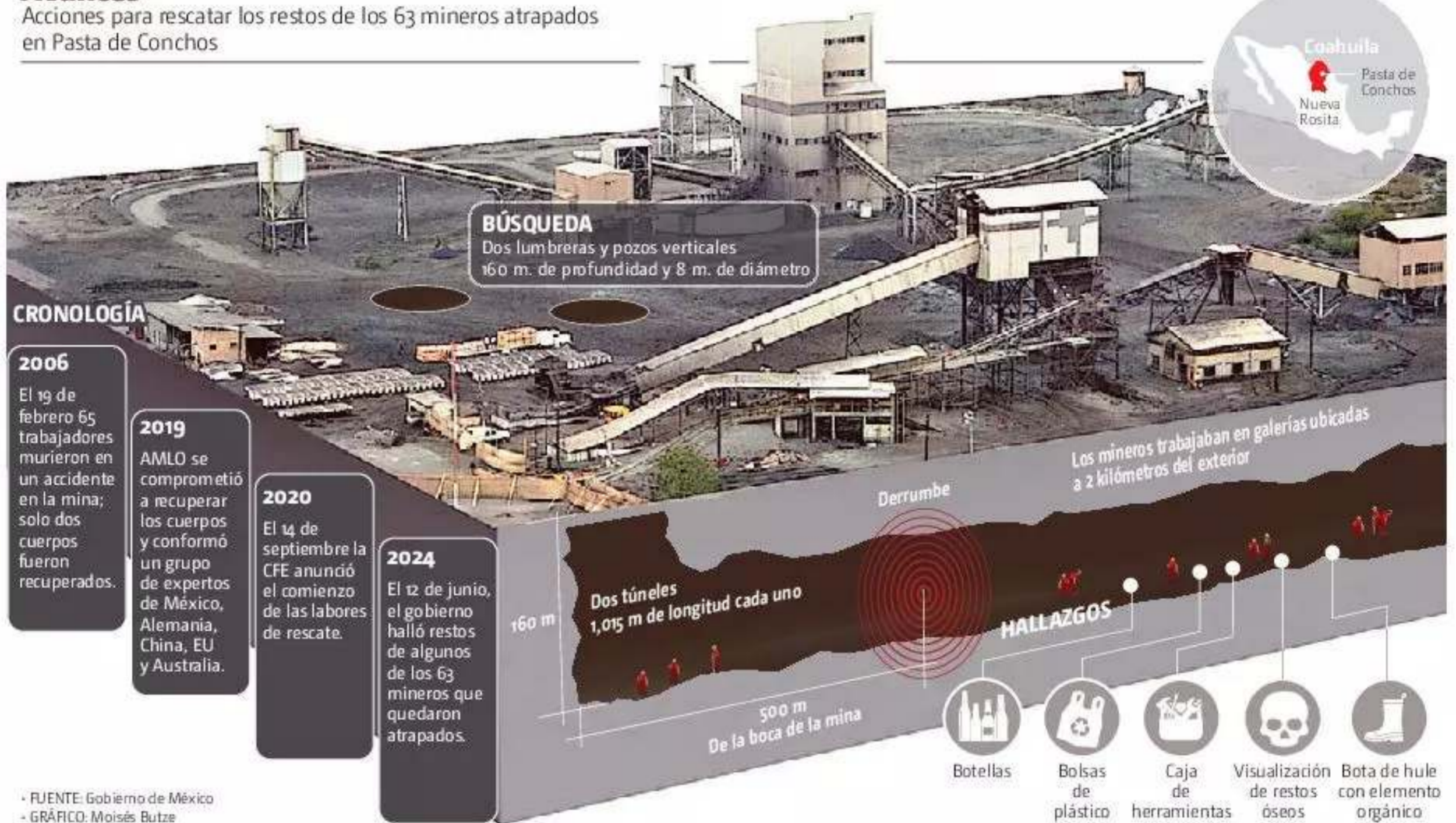
“Él se comprometió a hacer todo lo que estuviera en sus posibilidades para la recuperación de los cuerpos y ha estado cumpliendo desde que tomó posesión; hoy estos esfuerzos empiezan a dar resultados”, enfatizó.

Durante la presentación del Plan de Justicia Pasta de Conchos, López Obrador dijo que Sheinbaum “es lo mejor que le pudo pasar a México”.

Calificó a su virtual sucesora

## Avances

Acciones para rescatar los restos de los 63 mineros atrapados en Pasta de Conchos



La virtual mandataria electa se detuvo para conocer el estado de los accidentados. ESPECIAL

de “honesta, incorruptible y trabajadora; por eso me voy a jubilar y me voy a ir muy tranquilo, muy satisfecho porque va a quedar el país en muy buenas manos, es lo mejor que le pudo pasar a México en este tiempo”.

El Ejecutivo destacó, otra vez, la preparación académica de la próxima mandataria, quien “tie-

ne experiencia y nivel académico alto, es doctora, porque habemos quienes llegamos a la licenciatura, en mi caso, de milagro, fíjense quién va a gobernar a México”.

Apeló al género y resaltó que a 200 años de que México se convirtiera en una República, una mujer encabezará el destino del país, “algo excepcional”.

En otro tema, el mandatario aseguró que existen condiciones para “recuperar” Altos Hornos de México (Ahmsa) luego de que Alonso Ancira, quien fuera presidente del Consejo de Administración, entregó sus acciones.

Dijo que Sheinbaum dará continuidad a este caso para que se recupere esa fuente de empleo.

En tanto, para los trabajos de rescate e identificación de los cuerpos de los mineros, la fiscalía de Coahuila participará con un grupo de 25 peritos especializados en diferentes áreas y agentes del Ministerio Público.

## El percance

El primer viaje de Sheinbaum como virtual mandataria electa quedó marcado por el choque de uno de los automóviles de su comitiva; una mujer que viajaba en la otra unidad falleció.

Metros atrás del vehículo siniestrado viajaba la morenista, quien se detuvo a “conocer el estado de las personas involucradas, las cuales estaban siendo atendidas por equipos de emergencia”, según su oficina.

Al respecto, la abanderada de la 4T informó que integrantes de su equipo de logística resultaron lesionados, pero que estaban “fuera de peligro”.

Por separado, el alcalde de Monclova, Mario Alberto Dávila, aseguró que el automóvil de la comitiva de Sheinbaum circulaba a “exceso de velocidad”.

Con información de: AFP y D. Santiago



Las sedes diplomáticas solo disponían de mil 500 boletas impresas. EFE

Aunque activistas aseguran que la logística y organización de los comicios en el exterior fracasaron, ven “un triunfo político” para los migrantes, porque salieron a demostrar que “son más que remesas”

## Sufragio en EU

# Participación masiva y recortes dejaron sin votar a 100 mil paisanos

### Reportaje

GARDENIA MENDOZA  
CIUDAD DE MÉXICO

La veracruzana Maribel Camacho se calzó las botas plásticas, el impermeable y manejó al consulado de México en Atlanta. No le importó que fuera domingo, el único día de descanso de muchos migrantes; tampoco esperar bajo la lluvia ni la fila de cientos de personas: lo suyo era votar, como lo haría en México, en persona, junto a su gente.

Ni en sus pronósticos más negativos sobre esta nueva modalidad de sufragio que autorizó el Congreso para millones de mexicanos radicados en el extranjero imaginó que le experiencia se convertiría en la antesala de un linchamiento contra los reclutados por el INE, como parecía a ratos el pasado 2 de junio, cuando miles de migrantes no pudie-

ron emitir el sufragio en persona en las sedes diplomáticas.

“Llegué a pensar que por enojo y frustración iban a agarrar al voluntario del INE que avisó que cerraría pronto la casilla, porque el horario había concluido, y lo iban a golpear”.

Minutos antes, la gente había esperado paciente y festivamente entre mariachis, pizzas, refrescos y cotorreo. Muchos llegaron vestidos con camisetas de la selección mexicana de fútbol y con banderas tricolores, pero ese ambiente se descompuso con el anuncio del fin de la jornada.

Entonces estalló un grito al unísono: “¡Queremos votar!”

Activistas que promueven la cultura del voto por internet consideran que aquello fue un alarido sin autocritica: “dejaron al último momento y en lugar de hacerlo por internet, que era sencillo y sin problema, se fueron por el presencial, que todo lo vuelve más complicado”, observó Juan Carlos Guerrero, del Consejo de Desarrollo Binacional.

Pero otros testigos dicen que la exigencia tenía de trasfondo un lamento similar a la nostalgia. Maribel Camacho, quien nunca había votado desde que emigró a los 18 años en 2000, entendió la situación: como ella, la mayoría vio en el voto presencial la oportunidad de sentirse en México, donde no pueden ir sin papeles.

Siendo honesta, Camacho reconoce que la modalidad de voto por correo postal o por internet desde casa no movió sus fibras nacionalistas ni la de millones de mexicanos en el exterior tal y como lo confirman las cifras de las elecciones presidenciales desde que se autorizó el voto: 32 mil 621 en 2006, 40 mil 714 en 2018 y 98 mil 470 en 2018.

“Hay que analizar los retos que tenemos para las elecciones futuras”: Arturo Castillo

### Voto desde el extranjero

La participación de paisanos pasó de 98 mil 470 en 2018 a 184 mil 324 en la pasada elección federal

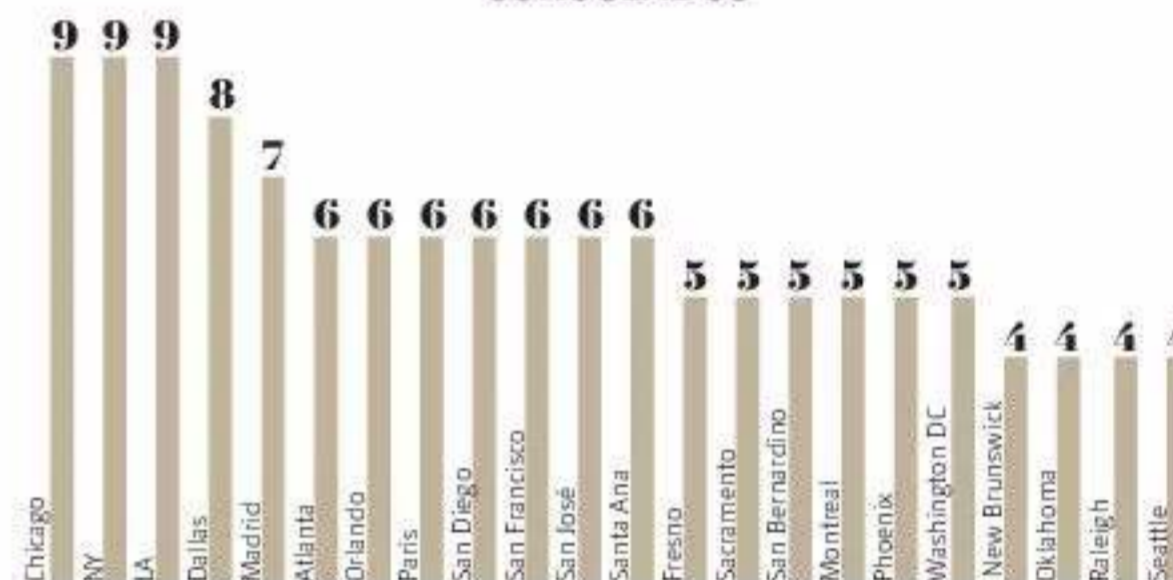
#### PRESIDENCIA



#### BALANCE



#### CONSULADOS



\* El resto de votos fue para otra opción

FUENTE: INE • INFORMACIÓN: Gardenia Mendoza • GRÁFICO: Juan Carlos Fleischer

Seis años después, la participación saltó a 184 mil 326: 122 mil 497 por internet, 39 mil 586 por vía postal y 22 mil 243 presenciales, mismos que pudieron multiplicarse a causa de la desorganización que terminó en un caos en los consulados de Madrid, Los Ángeles, Nueva York, Chicago y Phoenix, según el INE.

La organización Fuerza Migrante, una de las más politizadas en EU, calcula que alrededor de 100 mil no alcanzaron a sufragar en persona.

De acuerdo con Raúl Murillo, de Hermandad Mexicana con presencia de miembros en la Unión Americana, “el caos se dio en todos los consulados”.

A diferencia de Europa, es decir París y Madrid, donde el sistema cerró a las 6 de la tarde hora local por la ventaja de estar adelantados en huso horario, en América se clausuró a esa hora, pero de México, explicó en entrevista Arturo Castillo, consejero del INE para el voto de los mexicanos en el exterior.

Reconoció que si bien una parte de la responsabilidad recae en el INE, porque la participación “masiva” rebasó todas sus expectativas, otra parte es achacable a los poderes Ejecutivo y Legislativo, los cuales, en mancuerna, recortaron presupuesto al organismo electoral, amén de los obstáculos para la ejecución.

“La lección aprendida es reconocer que los connacionales tie-

nen más interés de lo que habían mostrado anteriormente y hay que analizar los retos que tenemos para las elecciones futuras”, reflexionó el consejero.

Murillo plantea la misma alerta con la alegoría del gigante dormido que se negaba a votar y que, de pronto, despertó a golpe de añoranza, de querer sentirse en México aunque sea votando, con todo, rodeado de gente y con boletas de papel (solo había mil 500 boletas impresas, y cuando estas se agotaron quedó la modalidad de voto electrónico por medio de pantallas), casillas, tintas indelebiles y mucho presupuesto.

Murillo considera que, aunque “la planeación y la logística fracasaron, es un triunfo político para los migrantes, porque al fin salimos a demostrar, exigir y recordar que somos más que remesas”.

Mientras Camacho preveía la salvaguarda de la integridad física del joven voluntario, recordó que tenía un código que avalaba su registro al padrón y se abrió paso para reclamar su estatus preferencial frente a quienes no lo habían tramitado.

“No se puede atender a este número de personas en más sedes consulares, con más gente y más equipo si no tenemos presupuesto. Eso es básico”, reconoce el consejero Castillo. “El presupuesto fue de 218 millones de pesos, 1 por ciento del que dispone el INE para organizar y operar la elección: es muy poco”.

# Putin ofrece fin de la guerra con exigencias absurdas: Kiev

**Invasión.** El presidente ruso pide retiro ucraniano de las regiones anexadas; no es aceptable, responde EU



Funerales de Shura Riazantseva, famosa estilista que murió en combate como voluntaria, en la plaza principal de la capital de Ucrania. AP

AP, EFE Y ÁNGEL HERNÁNDEZ  
MOSCÚ, KIEV Y CD MX

El presidente ruso Vladimir Putin prometió ordenar un alto el fuego de "inmediato" en Ucrania e iniciar negociaciones si Kiev empieza a retirarse de las cuatro regiones anexionadas por el Kremlin en 2022 y renuncia a sus planes de ingresar en la OTAN.

De inmediato Ucrania respondió calificando la propuesta de Putin de "manipuladora" y "absurda" y Washington aseguró que no hay nadie que pueda considerarla aceptable.

Las declaraciones de Putin coincidieron con los preparativos de Suiza para acoger este fin de semana a decenas de líderes mundiales —aunque sin la asistencia de los rusos— para tratar de dar los primeros pasos hacia la paz en Ucrania.

También coincidieron con una reunión de los líderes del G7 en Italia y después de que EU y Ucrania firmaran esta semana un acuerdo de seguridad de 10 años.

Putin denunció la conferencia de Suiza como "una estratagema para desviar la atención, rever-

tir la causa y el efecto de la crisis ucraniana (y) encaminar el debate por la vía equivocada".

En contraparte, la secretaria de Relaciones Exteriores mexicana, Alicia Bárcena, anunció su viaje a Suiza para participar en la Cumbre para la Paz.

"Participaremos 100 delegaciones. Es imperativo sostener un diálogo respetuoso con todas las partes para la construcción de paz y la seguridad nuclear", anunció en su cuenta de X.

Planteó sus exigencias en un discurso en el ministerio de Re-

## La canciller Alicia Bárcena viajó a Suiza para estar en la Cumbre para la Paz

laciones Exteriores ruso, apuntó a lo que llamó una "resolución final" del conflicto y subrayó que el Kremlin está "dispuesto a iniciar negociaciones sin demora".

Entre las demandas de paz que enumeró Putin figuran el reconocimiento por Ucrania de

Crimea como parte de Rusia, el hecho de que el país mantenga su estatus no nuclear, la restricción de su fuerza militar y la protección de los intereses de la población rusoparlante.

Todo ello deberá formar parte de "acuerdos internacionales fundamentales" y deberán levantarse todas las sanciones occidentales contra Rusia, dijo Putin.

Pero la cancillería ucraniana calificó el plan de Putin de "manipulador", "absurdo" y diseñado para "engañar a la comunidad internacional, socavar los esfuerzos diplomáticos dirigidos a lograr una paz justa y dividir la unidad de la mayoría mundial en torno a los objetivos y principios de la Carta de la ONU".

El secretario de Defensa estadounidense, Lloyd Austin, declaró que Putin "ha ocupado ilegalmente territorio ucraniano soberano. No está en posición de dictar a Kiev lo que debe hacer para lograr la paz".

La portavoz del Consejo de Seguridad Nacional de la Casa Blanca, Adrienne Watson, declaró a EFE: "Ahora dice que el precio de la paz es permitir que Rusia ocupe aún más territorio ucraniano. No hay ningún país que pueda decir con seriedad que esto es aceptable según la Carta de la ONU, el derecho internacional, la moralidad básica o el sentido común".

El secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, añadió que "esta no es una propuesta de paz, es una de más agresión, más ocupación, y demuestra de alguna manera que el objetivo de Rusia es controlar Ucrania".

## Meloni se impone a Macron y borra la palabra aborto de la declaración del G7

EFE  
BARI

Los líderes del G7, las siete democracias más ricas del mundo, omitieron la palabra "aborto" en la declaración final de su cumbre en Italia, tras las divisiones surgidas entre ellos, sobre todo entre Roma y París, pero se han comprometido a defenderlo como hicieron en la cumbre de Hiroshima de 2023.

Las negociaciones en el hotel Borgo Egnazia, en la región de

Apulia, evidenciaron los distintos puntos de vista de los líderes, encarnados por la primera ministra anfitriona, Giorgia Meloni, ultraderechista, y el presidente francés, Emmanuel Macron.

La declaración final de esta cumbre de dos días no incluye la palabra "aborto", como si hiciera en el encuentro del año pasado de Hiroshima (Japón).

Macron, que ha incluido el derecho al aborto en la Constitución francesa, lamentó ante

los periodistas que la palabra en cuestión hubiera desaparecido de la declaración.

Meloni respondió irritada acusándole de hacer propaganda política por su decisión de adelantar los comicios legislativos tras su derrota en las elecciones europeas: "creo que es profundamente erróneo, en tiempos difíciles como estos, hacer campaña utilizando un foro tan valioso como el G7", recriminó la primera ministra italiana.



Biden posa su frente en la cabeza del papa Francisco. AP

# Consulado de EU en Matamoros alerta de plagios sistemáticos



Patrullaje militar. JUAN CARLOS BAUTISTA/ARCHIVO

IDALIA GÓMEZ Y VÍCTOR DURÁN  
TAMPICO

El consulado de Estados Unidos en Matamoros, Tamaulipas, emitió una alerta dirigida a sus ciudadanos en la que advierte de una serie de secuestros que se lleva a cabo en autobuses interurbanos que vienen de Reynosa.

El llamado fue difundido en la página de la oficina consular y en sus cuentas de redes sociales.

“El consulado tiene conocimiento de secuestros organizados en autobuses interurbanos que salen de Reynosa; estos secuestros parecen apuntar específicamente a pasajeros con co-

nexiones en Estados Unidos, incluidos ciudadanos y residentes estadounidenses”.

Los delincuentes exigen rescates de miles de dólares por cada víctima, agregó.

Las recomendaciones a los ciudadanos de ese país son no viajar en autobús por Tamaulipas, mantenerse atentos a su entorno y notificar a amigos y familiares sobre su seguridad y ubicación en todo momento.

## Llamado de empresarios

Julio Almanza Armas, presidente de la Federación de Cámaras Nacionales de Comercio en la entidad, exigió al gobierno local atender la situación para no perder terreno frente a la delincuencia en las carreteras.

Consideró que las alertas emitidas por EU sobre hechos de inseguridad en Reynosa y Matamoros afectan la inversión y el desarrollo de la economía, situación que preocupa a los empresarios.

Agregó que esta situación se le notificó a Luisa María Alcalde, secretaria de Gobernación, por lo que ninguna autoridad puede mostrarse sorprendida.

El alcalde de Reynosa, Carlos Peña Ortiz, informó que se trabaja de manera coordinada con autoridades federales para poner en marcha operativos de seguridad luego de la alerta emitida por el consulado de EU. —



Extradición del ex empresario en 2006. ESPECIAL

# Falleció Succar Kuri, pederasta condenado

LUIS HERNÁNDEZ  
CANCÚN

Jean Succar Kuri, quien cumplía condena por pornografía infantil y corrupción de menores, falleció de insuficiencia cardíaca luego de ser hospitalizado desde el 6 de junio por un cuadro de desnutrición.

El ex empresario cumplía una condena de 94 años por ambos delitos, denunciados en su momento por la periodista Lydia Cacho.

Por estos hechos también fueron acusados Mario Marín, ex gobernador de Puebla, y Kamel Nacif; el primero está preso y el segundo huyó a Líbano.

Succar Kuri, de 79 años, estaba recluido desde septiembre de 2023 en el centro de reinserción social de Benito Juárez tras llegar procedente de Chiapas.

Su hospitalización ocurrió antes de una audiencia para solicitar prisión domiciliaria por motivos de salud. —



MULTIMEDIOS



*Salomón Chertorivski y Jorge Álvarez Máyne formarán parte de la dirigencia colectiva de Movimiento Ciudadano”*

**Dante Delgado**

Café MILENIO

**DOMINGO 16 DE JUNIO**

**21:00 horas**

Repeticiones por MILENIO TV Lunes: 9:00 y 13:00 horas

## MILENIO TELEVISIÓN

TV ABIERTA CANAL 6.2 CIUDAD DE MÉXICO, GUADALAJARA, MONTERREY, LEÓN/BAJO CO. JUÁREZ, TAMAULIPAS, TEPIC, TORREÓN, DURANGO, PUEBLA Y TLAXCALA. CANAL 493 EN TIJUANA

sky | 156 • .iZZI! | SD 120 HD 820 • dish | 356 • Totalplay | HD 625

• MEGACABLE | SD 155 HD 1155 • Star+ | 603

## MULTIMEDIOS TELEVISIÓN

COBERTURA NACIONAL

TV ABIERTA CANAL 6.1 CIUDAD DE MÉXICO, GUADALAJARA, PUEBLA, LEÓN Y CIUDAD JUÁREZ

sky | 235 • .iZZI! | SD 114 HD 6 • dish | SD 106 HD 606 • Totalplay | SD 6 HD 167

• MEGACABLE | SD 106 HD 1106 • Star+ | 203

Consumo *on line*

# Con IA, el *delivery* busca aprovechar el furor *pambolero*

**Innovación.** En México 92% tiene WhatsApp y las plataformas de reparto usan los sistemas de perfilado de la *app* para sus ventas, que en 2028 serán de 307 mil mdp

JORDAN SAUCEDO  
CIUDAD DE MÉXICO

La Copa América y la Eurocopa son una gran oportunidad para tiendas de conveniencia y restaurantes de incrementar sus ventas, pues de acuerdo con información de la plataforma de reparto brasi-

leño Zé Delivery, cuando hay un juego de fútbol se duplican los pedidos en este tipo de servicios.

En México, 58 por ciento de las personas es aficionada a este deporte, de acuerdo con Consulta Mitofsky, por lo que ahora para aprovechar este furor *pambolero*

de verano, muchas empresas, tanto *retailers*, restaurantes y plataformas de *delivery* usan inteligencia artificial (IA) para poder acercarse más a los clientes, personalizar pedidos e incentivar el consumo durante los partidos.

“Detectamos mediante datos recabados de la plataforma que los días de partido la demanda de bebidas aumenta el doble, en comparación con los fines de semana cuando solo se realizan algunas reuniones (...) esto sucede igual en México”, apuntó Mateus Porto, gerente de *marketing* tecnológico de Zé Delivery.

Por ello se asociaron con WhatsApp Business, que les permitió, por medio de la IA, aumentar sus clientes en más de 40 por ciento, además de lograr una retención mayor por generar pedidos más personalizados.

“Por ejemplo si uno de nuestros clientes es aficionado a Corinthians, el día del partido le llegará un descuento por mensaje o en la aplicación, con el objetivo que consuma alguna de nuestra variedad de bebidas, claro sin llegar a ser invasivo”, comentó.

En México, 92.2 por ciento de las personas usa WhatsApp como

una vía de comunicación, siendo la segunda red social más utilizada en el país, solo superada por Facebook plataforma hermana porque ambos pertenecen a Meta.

Mientras que, de acuerdo con información de la tecnológica, 70 por ciento de las empresas en México ya usa su sistema para conectar con clientes, teniendo como ejemplos Farmacias del Ahorro, Coppel y Volaris.

Además, se estima que 70 por ciento del contenido relacionado con fútbol se comparte vía redes sociales y de video, según un estudio de People Media.

Por esta situación, como lo menciona Mateus Porto, los negocios buscan alianzas con estas redes para ser más cercanos con su público e incluso personalizar los pedidos conforme a las necesidades del consumidor antes incluso que el mismo seleccione su compra.

## Mercado nacional

En México, de acuerdo con Statista, en 2023 el mercado del servicio de *delivery* por medio de aplicación alcanzó un valor de 124 mil millones de pesos, 15.3 por ciento mayor a lo registrado un año antes; y para 2028 se espera que sea 147 por ciento más alto, es decir que alcance los 307 mil millones de pesos.

Visto a nivel pedidos por empresa, 73 por ciento de las personas realiza compras de comida por DiDi Food, mientras que 68 por ciento lo hace en Uber Eats, 62 por ciento en Rappi.

## Demanda por edad

Casi 51% de los usuarios de estas plataformas es menor a 34 años

Part. % 18-24 años 25-34 años 35-44 años 45-54 años 55-64 años



## Mexicanos que usan redes sociales

En el país, 70% de los negocios utilizan WhatsApp para conectar con sus clientes

Participación %



FUENTE: Statista y Meta • GRÁFICO: Luis M. Campero

## Consumidores en plataformas de *delivery*

Se espera que el número de clientes en abarrotes crezca 49.4% en los próximos cinco años

Millones de usuarios Alimentos Abarrotes



FUENTE: Statista • GRÁFICO: Luis M. Campero

En México también se tienen aplicaciones de *delivery* para bebidas como Tá-Da, que es operada por la compañía AB Inbev, por medio de su filial cervecera Grupo Modelo.

“Igual contamos con presencia en México con la plataforma Tá-Da, que se ha colocado en el gusto y preferencia de los consumidores mexicanos, es otro de los principales mercados, por el gran número de aficionados a los deportes que hay”, destacó Mateus Porto.

Según IWSR, firma de análisis de mercado especializada en bebidas alcohólicas, espera que para 2025 la cerveza y otras bebidas

aumenten su participación a 28 por ciento sobre el total de ventas en México, quitándole terreno al vino y las bebidas espirituosas, que se estima tengan un retroceso al 32 por ciento y 40 por ciento, respectivamente.

### Valor de mercado en México

En 2023 sumó 124 mil millones de pesos y para 2028 se espera que sea 147% mayor

Miles de millones de pesos Alimentos Abarrotes



Se estima que la venta de alcohol en línea creció 66 por ciento en el último año y sumó un valor de 42 mil millones de dólares.

De acuerdo con Statista, actualmente hay 34.8 millones de usuarios usando plataformas de *delivery* con restaurantes y locales de comida a domicilio, mientras que aquellos dedicados al reparto de abarros, bebidas y productos de tiendas de conveniencia son 16.4 millones.

Pero para 2028, de acuerdo a las proyecciones de la consultora, alimentos serán 43.6 millones y abarros 24.6 millones.

Actualmente 51 por ciento de los consumidores son menores de 34 años, mientras que 25.2 por ciento están en el rango de 35 a 44 años y 24 por ciento son mayores de 45 años.



Superó a otras líneas aéreas. JUAN CARLOS BAUTISTA

## Cirium: Aeroméxico, la más puntual por tercera vez en 2024

JORDAN SAUCEDO Y SARA GARCÉS  
CIUDAD DE MÉXICO

Aeroméxico fue en mayo la aerolínea a escala mundial que tuvo un mejor desempeño en su puntualidad, de acuerdo con el *ranking* de la firma de análisis del sector de la aviación Cirium.

La aerolínea mexicana consiguió esta posición por tercera ocasión en este 2024, luego de que fue calificada con 86.75 por ciento de puntualidad en llegadas y 87.65 por ciento de sus salidas de acuerdo al itinerario.

La compañía superó a otras líneas aéreas como Latam Airlines, Iberia, Japan Airlines, Saudia Airlines, Avianca, entre otras, en el *ranking* realizado por la especialista recopiladora de información de 900 empresas del sector.

Andrés Conesa, director general de Aeroméxico, publicó un mensaje en el que destacó el logro de la compañía, que tuvo un total de 17 mil vuelos en ese mes, que representan el 99.39 por ciento de los que programaron.

“De esta manera seguimos poniendo el nombre de México en lo más alto, con resultados como éste que se logran gracias al mejor talento de nuestra querida industria”, detalló Conesa.

En mayo, Aeroméxico transportó 2.18 millones de pasajeros, 9.6 por ciento más que en mayo de 2023, lo que es muestra de un mayor flujo en el tráfico aéreo de la compañía.

### Suben búsquedas de vuelos

Las búsquedas de vuelos para julio y agosto se incrementaron en un 15 por ciento en comparación con el 2023, de acuerdo con la agencia Expedia.

Los destinos en Asia, Europa y Latinoamérica están experimentando un interés de los turistas, indicó la empresa, sin embargo, Cancún y la Riviera Maya también aparecen con un incremento significativo en las búsquedas para las vacaciones de verano, junto con otros sitios como la Ciudad de México, San José del Cabo y Oaxaca.

## Investiga importación de Japón, Corea y EU. Economía mantiene arancel a llantas de hule

La Secretaría de Economía (SE) determinó sostener las cuotas compensatorias para continuar con la investigación sobre un posible *dumping* en las importaciones de hule polibutadieno estireno en emulsión (utilizado para hacer neumáticos). Esta resolución se publicó en el Diario Oficial de la Federación (DOF) en donde se explicó que las importaciones definitivas y temporales de este insumo, tendrá un aran-

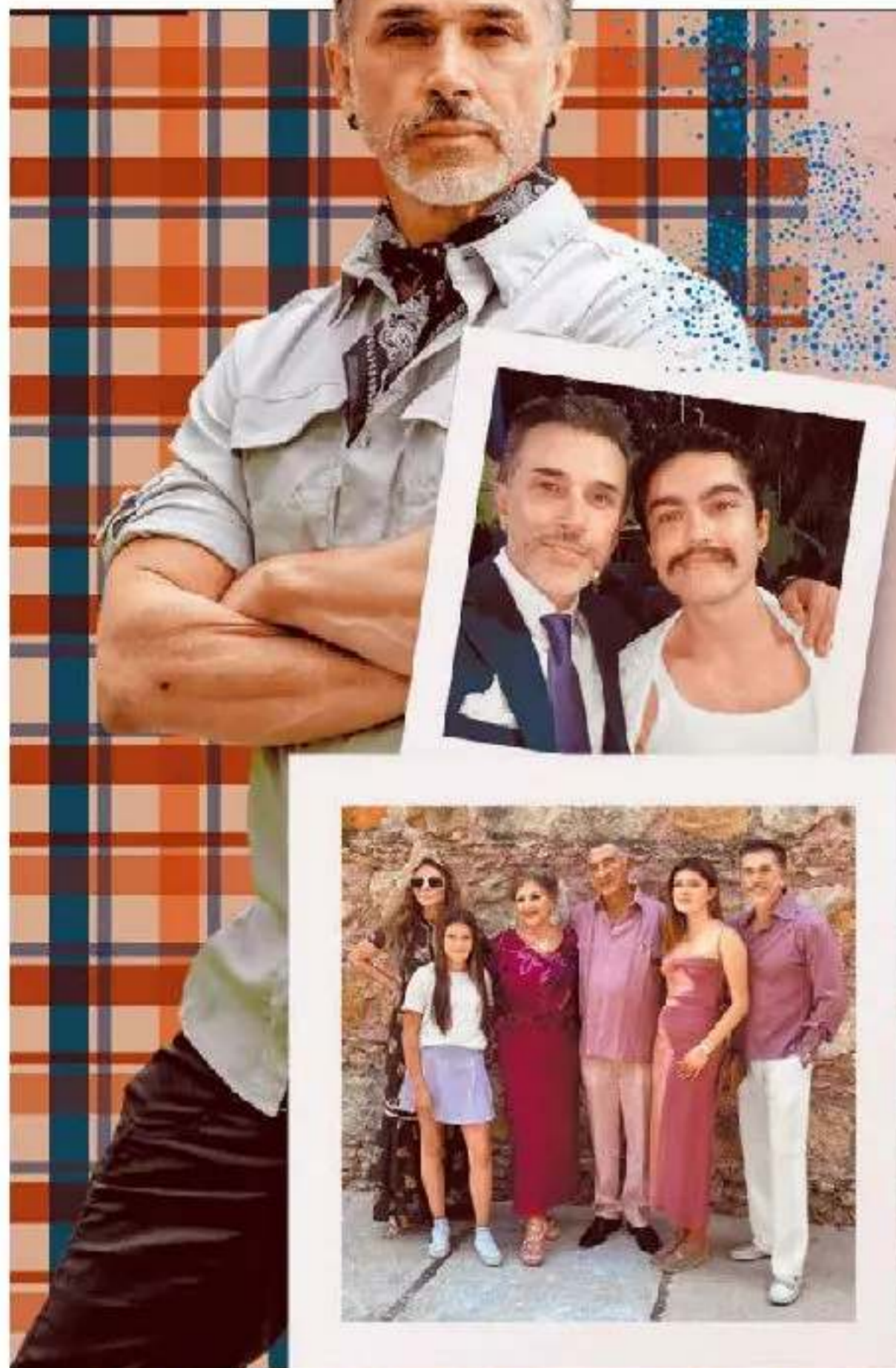
cel de acuerdo con la Tarifa de la Ley de los Impuestos Generales de Importación y de Exportación (TIGIE). Este insumo es originario de Estados Unidos, Polonia, Corea y Japón y tendrá una cuota compensatoria que va de los 0.34 a los 0.11 dólares por kilogramo. Las importadoras y exportadoras aún podrán pedir una revisión para lo que tienen 20 días hábiles a partir de este viernes 14 de junio.





**Hará aparición pública**  
Kate Middleton dijo que  
"hay buenos progresos" en su  
tratamiento contra el cáncer.

## Espectáculos



Sergio es un padre exigente con sus hijos Sergio, Antonia y Victoria; para él lo principal en la vida es ser congruentes, actuar conforme a los valores que les ha inculcado, que sean responsables y disciplinados.

"Ser padre es un gran compromiso y responsabilidad, no es lo mismo cuando tus hijos están recién nacidos; es un gran compromiso el que tengo con ellos, la responsabilidad que adquirí, porque no nada más es engendrar. Nunca terminas, siempre hay que estar ahí cuando más te necesiten", aseguró.

El ejemplo es la mejor forma de educarlos, porque si ellos ven que sus acciones tienen que ver con sus ideas, valores y principios, es más fácil que aprendan y

los lleven a cabo en su vida.

"Les enseño que sean generosos con el tiempo y las personas, que sean agradecidos con la gente que les ofrece trabajo y les da oportunidad de hacer algo, por supuesto les inculco valores como la lealtad, el agradecimiento y la gratitud", explicó.

Compartir el amor por la profesión es un punto en común con sus tres hijos, Sergio está más encaminado como artista, Antonia y Victoria apenas están iniciando en esto, porque por ahora es para ellas un entretenimiento.

"Ellos ven con el ejemplo que tienen que ser personas compro-

metidas, responsables y disciplinadas, hábito fundamental para lograr todos tus objetivos en la vida. Antonia y Victoria ya han hecho películas, hasido como diversión y saben que cuando toman un compromiso lo tienen que cumplir a cabalidad", puntualizó.

Sus hijos le han enseñado que cada uno es distinto, por eso la educación debía ser de acuerdo con cada personalidad.

Se considera un padre exigente, porque así lo educaron. "Mi padre fue una persona trabajadora que no tuvo los recursos ni el apoyo que hubiera querido; está hecho a base de esfuerzo, trabajo, aspiraciones, impulso, compromiso, y sigue siendo leal a sus principios y valores".

# El Día del Padre.

## La voz de cuatro famosos

El chef Poncho Cadena, los actores Sergio Mayer y Erik Hayzer, y el influencer Salvador Loyo (@papasolteroo) comparten su paternidad

LIZBETH CRUZ Y ADRIANA JIMÉNEZ / CIUDAD DE MÉXICO

**L**a pasión por la cocina que el chef Cadena proyecta cada domingo como juez en *MasterChef* parte de su

herencia paterna, que ahora también transmite a sus hijos.

Sergio es un padre exigente que comparte con sus tres hijos, Sergio, Antonia y Victoria, el amor por la profesión artística.

A Erik Hayzer, Liam de cua-

tro años, le ha cambiado la vida, y lo considera su gran maestro de vida.

Salvador Loyo luchó por ser papá soltero, y lo logró a los 30 años de edad, a través de la gestión subrogada. ■

Ser padre de Liam, de cuatro años de edad, le ha cambiado la vida al actor Erik Hayzer. Confiesa que el pequeño es su mejor amigo y ha sido un maestro de vida.

"Ser papá es lo más bonito que me ha pasado; un día me tiré al piso a gatear con él y entendí que tenía que aprender a ver la vida desde otra perspectiva, a través de sus ojos. Eso me ha ayudado a comprenderlo, a ser un padre que le dé libertad, solidez y fuerza, para que en algún momento vuele

con sus propias alas", compartió.

Hayzer tiene claras sus prioridades: compagina el tiempo entre sus actividades y su familia para estar presente en la vida de su hijo; su propio carácter y personalidad le han ayudado a entender la paternidad.

"Me gusta hacer muchas cosas y esto me entrenó para ser padre.

### El padre de Liam

Alimento mis sueños y deseos para ser una persona completa y brindarle a mi hijo lo mejor, tengo claras mis prioridades", explicó.

Igual que otros padres, cuando no está con su hijo le da un poco de culpa, a veces añora llevarlo a clases de natación, tenis o jugar con él en el parque; sabe que primero debe estar bien él para ser su mejor versión y enseñarle con el ejemplo que respeta al mundo, a la gente y a sí mismo, que sea honesto y luche por lo que quiere.





### Íconos del rock

*The Pretenders, liderada por Chrissie Hynde, volvió a los escenarios en el festival BBK Bilbao Music Legends.*

### Pasión en Cadena

Como buen nortño, el sonorense precisa que compartir la cocina tanto con su padre, el chef Ignacio Cadena, como con sus hijos, Poncho (19 años) y Mateo (16 años), le ha generado "momentos entrañables".

"La cocina crea un vínculo muy especial, es un lugar donde compartes emociones muy bonitas, aprendizaje y hasta reflexión. El chiste es que te guste para que lo disfrutes. Tuve la suerte de compartir la cocina con mi papá, y ahí decidir qué sartén usar, a crear el menú; viví momentos muy especiales con él. Y ahora tener la suerte de hacerlo con mis hijos es muy satisfactorio", dice al iniciar la entrevista con MILENIO, en la que comparte que esas expe-

riencias se han dado tanto en la realidad como a través de la pantalla, pues con su papá cocinó en el programa *Más cadena*; y con su hijo más pequeño lo hizo en *Parrilla a la mexicana*, donde se acompañó de uno de los ingredientes que más atesora: "el fuego".

"Ese programa fue muy especial porque ocasionalmente cocinaba con Mateo y lo grabamos en el jardín de la casa de mis papás".

Como papá, agradece y se enorgullece de que sus hijos de alguna forma sigan los pasos de la tradición familiar.

"Poncho me ayuda mucho en los eventos, pero no pretendo que mis hijos sigan mis pasos, ellos deben seguir su camino, pero sí les he inculcado que aprendan, porque saber cocinar es una herramienta muy buena, en cualquier etapa de nuestras vidas".

Y comparte que su papá le dejó grandes enseñanzas: "El gran consejo que me dio fue la importancia de seleccionar el producto que vas a cocinar y tener las herramientas necesarias; mi abuelo era médico cirujano y de ahí mi papá heredó el orden y el cuidado con sus cuchillos, con sus instrumentos. Lo fundamental, la prioridad para él era seleccionar el mejor producto".

Y recuerda el gran *tip* que le dio su papá: "Usa mantequilla y ajo, y todo te va a salir muy bien".

### Papá soltero

El *influencer* y activista de paternaje Salvador Loyo Arechandieta se convirtió en padre a los 30 años, gracias a la gestión subrogada; pasaron dos años para que se hiciera realidad uno de sus más grandes deseos.

"Hubo una donante de óvulos; comencé en México y finalizó en Estados Unidos porque ella es de allá. Viví plenitud todo el embarazo, fueron meses en los que pasé por una montaña rusa de emociones porque mi vida iba a cambiar para siempre", recordó.

Estuvo presente en el parto y en cuanto tuvo a Lucio en sus brazos, aunque sus piernas temblaban y salieron algunas lágrimas, supo que no tenía qué temer; sintió una fortaleza muy especial.

"Ser papá es el acto más profundo de amor, los hijos se vuelven nuestros grandes maestros de vida, te cambia por completo tus prioridades, lo que te hace feliz y lo que buscas. Convertirme en padre es la mejor decisión que he tomado en mi vida", aseguró.

La paternidad lo llevó a aprender y priorizar las cosas, conoció el amor incondicional y entendió mejor a sus padres. No ha sido difícil ser padre soltero porque ha recibido el apoyo de la gente y reconoce que la sociedad ha cambiado.

"Vamos a pasos agigantados, lo veo con mi familia, en la escuela de Lucio y con la gente con la que convivimos. Ahora hay diversidad de familias, y las tradicionales también lo entienden, te habla de muchos aliados y aliadas que hacen que esto avance", comentó.

No le afectan las preguntas sobre cómo formó su familia, prefiere que las hagan, para juntos como sociedad reaprender del tema. Como un hombre gay considera que poner el tema en la mesa es lo mejor para abrir y normalizar la diversidad.

"Agradezco que se abran los espacios donde se visibiliza la paternidad, somos una generación en la que estamos redefiniendo mucho el papel que tiene un papá en una familia, más allá de si es hetero, casado con una mujer o si son dos papás", puntualizó.

A su hijo le enseña a ser respetuoso y empático con la diversidad, sabe que existen muchos tipos de familia y personas, y que también puede tener amigos con discapacidad dentro del espectro de una diversidad neuronal.

"Lucio sabe que a todos hay que tratarlos por igual y no hacer distinciones, también tiene ejemplos de muchas mujeres fuertes alrededor de nuestra vida, para que crezca como una persona aliada al feminismo. Tiene cinco años y es un niño empático, creo que vamos bien", finalizó.



## Espectáculos

## Magos Herrera.

“Hay que generar un país maravilla interno”

La cantante participará en el concierto Una noche con JazzMX III, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris el domingo 16 de junio

XAVIER QUIRARTE  
CIUDAD DE MÉXICO

**R**ecientemente, Tom Moon señaló que Magos Herrera “está ampliando la noción misma del canto jazzístico, trascendiendo los clichés y moviéndose hacia un sonido que es audaz, emocionante y global”. Ante la cita del crítico de National Public Radio (la radio pública estadounidense), la cantante y compositora mexicana comenta que le llena de alegría que esa sea su percepción.

“Lo que queremos hacer con la música es que todo mundo tenga una experiencia expansiva. Me gusta que se trata de una percepción que no está encasillada, sino que define algo que se mueve. Me siento totalmente honrada”.

Parte de su labor de crear una “experiencia expansiva” incluye su disco más reciente, *Aire*, concebido en medio de la pandemia, que presentará en el concierto *Una noche con JazzMX III*, en el Teatro de la Ciudad Esperanza Iris mañana domingo a las 5 de la tarde. En este encuentro producido y financiado por los músicos del colectivo JazzMx participarán también el saxofonista Diego Franco con su sexteto y el pianista Álex Mercado y su trío.

## Y ADEMÁS

## Reconocimiento

En su número diciembre 2023, la revista *Forbes México* incluyó a Magos Herrera en la lista de los 100 mexicanos más creativos, junto a mujeres como Elena Poniatowska y Elisa Carrillo. Al respecto, dice que sí se considera en esta lista a gente dedicada al cine, la política, la escritura, la música o la moda, lo importante es que se haya considerado “a la música creativa, lo que me parece muy afortunado”.

En entrevista con MILENIO, Magos Herrera destaca la importancia del encuentro: “Celebro que sea un festival de músicos para músicos, para la escena nacional. Para mí es muy importante esta invitación, es como un abrazo de la escena jazzística, a pesar de que vivo en Nueva York desde hace muchos años. Me conmovió mucho, me sentí abrazada por mis amigos, quienes me hacen parte de una escena en la que crecí y sigo estando. JazzMx realiza muy buen trabajo, y en el concierto estarán grandes amigos, como Álex Mercado y Diego Franco, con sus respectivas bandas”.

## Un mundo polarizado

Magos Herrera habla del mensaje de *Aire*: “Veamos menos hacia atrás y caminemos hacia adelante. Es un disco reflexivo, pero tiene un sentido de esperanza, es una invitación a seguir adelante. Sin embargo, el ser huma-

no es complejo y son muchos los actores que determinan nuestro bienestar, la forma en la que nos relacionamos. El mundo en que vivimos está polarizado, violento y alterado. Nuestra conciencia está secuestrada por la tecnología —sin satanizarla porque también hay cosas buenas— y cada vez se reduce más el libre albedrío”.

Considera que si hay una oportunidad para transformar los países “es a través de los actos conscientes. La cultura y el arte son expresiones de la humanidad que nos regresan a la necesidad primordial del derecho a la paz, a la transformación, a la alimentación, a la educación; lo que estamos consumiendo a nivel masivo tiene cero contenido, cero crítica, cero calidad”.

La cantante no quiere parecer pesimista, “de hecho soy bastante optimista y creo que sí existe el país maravilla —dice cuando se le recuerda que en 2002 grabó un disco con este título—. El país maravilla es lo que se construye en primera persona, cómo nos preparamos, cómo nos reinventamos, cómo seguimos aprendiendo, qué entorno generamos, cómo nos tratamos a nosotros mismos y a los demás. Creo que sí es posible el país maravilla en uno mismo, pero se necesita ser muy honesto y abierto a seguir creciendo y a moverse con el mundo que está cambiando tan rápido. Se trata de generar un país maravilla interno, y en esa medida que permee en tu mundo inmediato. Esta idea de hacer el concierto *Una noche con JazzMX III* es un gran ejercicio: una comunidad pequeña está generando una isla de creatividad que demuestra que sí se puede lograr la autogestión y transformar algo a través de la música. Y la gente que venga ese concierto va a ser parte de ese país maravilla”.

## Ópera sobre sor Juana

Entre los proyectos de Magos Herrera figura la ópera *Primer sueño*, basada en el poema de sor Juan Inés de la Cruz. El año pasado presentó en la sede de las Naciones Unidas su disco *Con alma*, en colaboración con la compositora Paola Prestini. “La Ópera Metropolitana de Nueva York nos comisionó para hacer una ópera. Estamos escribiendo el libreto y la música que se estrenará a principios de 2025 en el Met; queremos llevarla a todos lados”.

La cantante interpretará a sor Juana acompañada por un ensamble de música de Alemania. ■

La intérprete dice que la tecnología tiene secuestrada nuestra conciencia.  
SHERVIN LAINEZ



# Patrick Martinez

## La evolución del paisaje urbano

El artista contemporáneo refleja el intercambio cultural e intergeneracional de las comunidades latinas, filipinas y afroamericanas de la ciudad de Los Ángeles a través de su obra multimedia

### Entrevista

SARAH GORE REEVES  
Y BETSY DE LA VEGA TAY  
M. REVISTA DE MILENIO

Observar es una parte esencial de hacer arte, Patrick Martinez es un observador; es testigo de personas, historias y de su ciudad. Es conocido por su estilo distintivo que combina elementos de crítica social con la iconografía de Los Ángeles, de donde es originario. Su obra multimedia abarca pintura, escultura e instalación, haciéndonos reflexionar sobre la modificación visual de las urbes a consecuencia de la constante migración y las comunidades multiculturales que las habitan.

Su trabajo ha sido reconocido por su originalidad y relevancia contemporánea. La capacidad para combinar lo personal con lo político en su obra lo ha establecido como una voz importante en el mundo del arte.

Patrick mezcla imágenes de formas arquitectónicas con lo efímero de la naturaleza para dar vida a narrativas estadouniden-

ses cotidianas, enfatizando sus raíces antropológicas. Martinez pone sobre la mesa el tema de la desigualdad social, los sistemas de justicia penal, de educación, así como la inmigración, presente en la inmensa y culturalmente vasta ciudad que habita.

Su obra nos invita a reflexionar sobre las narrativas del momento, abordando las discrepancias que ocasiona la migración, como las dificultades para acceder a recursos básicos de vivienda, atención médica o la barrera lingüística.

Martinez utiliza elementos visuales cotidianos como anuncios de vinilo, barros de ventanas, luces de neón y azulejos. La galería Dallas Contemporary presenta su más reciente exposición, *Historias*, en la que entrelaza relatos de vida con el entorno urbano y busca ofrecer esperanza para enfrentar obstáculos con escenas coloridas y llenas de luz.

En una entrevista exclusiva para *M. Revista de Milenio*, el artista habla sobre las distintas vertientes culturales que influyen en su obra.

**¿Qué formas específicas te inspiran del paisaje?**

Todo surge de la observación. Cuando agoté los elementos y las



Fotografía cortesía del artista

cosas que se consideran interesantes en el arte, comencé a buscar materiales y lugares que había pasado por alto pero que siempre estuvieron a mi alrededor.

**¿Cómo influye la cultura estadounidense en tu trabajo?**

Tiene muchas dinámicas y sutilezas diferentes. Nací aquí, así que me siento en casa cuando uso esta cultura en mi trabajo. Mi punto de entrada es a través de la lente de la sociedad estadounidense. Tiene algunos aspectos muy bellos e interesantes, y también muchos matices oscuros, al igual que su historia.

**¿Es un desafío ser un artista que une dos culturas?**

No lo veo como un desafío. Aprendí (y estoy aprendiendo) a usar la hibridación que experimento en mi vida para hacer mi trabajo y traducir esa experiencia de forma visual. Creo que la gente puede captar conexiones en el trabajo que hago, e identificarse con algunas de las ambigüedades y matices. Gran parte de la obra del paisaje parece a los espectadores como un collage. No quiero afirmar que tengo todas las respuestas, y eso es lo que digo visualmente. Creo que mucha gente puede reconocerse en esto.

**¿Por qué es importante lo social y lo cultural?**

Como artistas es nuestro trabajo prestar atención y observar. No solo podemos notar la belleza, tenemos que responder al conjunto de la humanidad, no solo a nosotros mismos. Debemos representar la época en la que vivimos, y mostrar que hay elementos negativos y positivos.

**¿Qué esperas que la gente se lleve de tu arte?**

Que se vean reflejados en la obra. Quiero dejar constancia de nuestra existencia.

**¿Qué te inspira al crear?**

El intercambio cultural entre etnias, de las culturas mesoamericanas, latinas, filipinas e indígenas. La modificación del paisaje a raíz de su convivencia y diálogo.

**¿Cuáles son tus esperanzas y sueños?**

No pienso en mí mismo apegado a proyecciones o ideas sobre cómo debería ser mi carrera artística, sino al proceso de hacer arte; aprecio el reconocimiento a lo largo del camino.

La exhibición permanecerá abierta al público hasta el 1 de septiembre de 2024. ■

[mrevistademilenio.com](http://mrevistademilenio.com)

Escanea el código y suscríbete a nuestro newsletter:



## Cultura

LETICIA SÁNCHEZ MEDEL  
CIUDAD DE MÉXICO

# Jorge Obregón.

## La astronomía ancestral de sus paisajes

El artista muestra en su exposición *Un retrato del tiempo* el estudio realizado a partir de la arqueología y la cosmogonía

Atraído por el conocimiento astronómico de las culturas mesoamericanas que dejaron importantes vestigios arqueológicos de algunos puntos de observación desde donde veían la salida del sol para saber cuál sería el clima y poder cultivar o dejar descansar la tierra, el artista visual Jorge Obregón se propuso documentar a través de sus pinceles.

Esta herencia que preservan los actuales campesinos y granjeros de la región, es recreada en los paisajes del artista de la Colección MILENIO Arte, con la finalidad de preservar esta historia y tradición cultural.

Este estudio realizado a partir de la multidisciplina, desde la visión de la arqueología, la astronomía, la agricultura, la etnología, la cosmovisión, las tradiciones culturales y el arte, es el resultado de una investigación del artista Jorge Obregón y que comparte en la exposición *Un retrato del tiempo*, en el Museo Kaluz.

El artista explica que su proyecto titulado *La luz en el calendario agrícola*, con el que fue nombrado miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte en 2020, consistió en pintar in situ amaneceres y atardeceres, desde adoratorios prehispánicos, recreando la salida del sol en relación con el horizonte.

La exposición, con más de 50 obras, está guiada por una línea del tiempo, que considera esos tres años de trabajo. El primer año contempló la región del Popocatepetl e Iztaccíhuatl, el segundo al Nevado de Toluca y el tercero, a la zona lacustre de Chalco, Xochimilco y Tláhuac.

Destaca la primera sala con la fecha simbólica del 12 febrero, en la que inicia el calendario agrícola mexicana: es cuando la tierra recobra calor, pues el sol sale desde el pecho del Iztaccíhuatl y los campesinos empiezan a trabajar.

"Iniciamos la muestra con una pintura que alude a la ceremonia de la bendición de las semillas. Es el inicio de los 260 días de calendario agrícola que termina el 30 de octubre para entrar al otoño y al invierno. También presento una serie de cuadros con los solsticios de verano e invierno, además de los equinoccios de primavera y otoño, junto con los pasos cenitales".

Indica Obregón que la modernidad ha incidido en las actividades humanas, pues la labor de los granjeros, estos personajes que siguen acudiendo a la montaña a realizar sus rituales y ofrendando flores, fruto, pulque y copal a los dioses Ehécatl (del viento) y Tláloc (de la lluvia), incluso que pueden predecir y hacer que la lluvia no llegue para que no destruya la milpa, podría perderse porque a las nuevas generaciones ya no les interesa seguir con la tradición ancestral.

"El 22 de junio tendremos una experiencia en el Museo Kaluz, invitamos al público a que se inscriba para que conozcan a un granjero haciendo una ofrenda en un adoratorio, desde la piedra del conejo, dedicada al volcán Iztaccíhuatl. Nos acompañará el arqueólogo Arturo Montero, quien también participa en esta exposición, dando una explicación desde la arqueología; yo pintaré un cuadro en vivo del amanecer, con la finalidad de completar el ciclo de esta exposición".

Al centro de la segunda sala de la exhibición *Un retrato del tiempo* se colocó la Estela del Nevado de Toluca, gracias al préstamo del Museo Piña Chan.

"Es un marcador solar de mil 400 años, de pasos cenitales, solsticios y equinoccios, lo encontré en 1962 el arqueólogo alemán Otto Schöndube, a 4 mil 330 metros sobre el nivel del mar, al borde del Nevado de Toluca.

"El arqueólogo Arturo Montero me indicó dónde se ubicaba esta pieza, así que fui a ese sitio para pintar los amaneceres y atardeceres; el bajorrelieve que corresponde a la cultura de Teotenango del periodo Epiclásica (600-900 d.C) que marcaba el punto de observación desde donde se veía salir el sol, está rodeado en esta exposición de pinturas que realicé desde ahí".

En la muestra, subraya Obregón, está el espíritu del maestro y paisajista Luis Nishizawa, quien fuera su maestro: "Él me enseñó la técnica de materiales, la preparación de los soportes, y a cómo manipular los colores, en este caso el óleo. A nivel práctico me motivó a salir al campo a pintar al aire libre, a sentir la naturaleza para poderla reproducir con todos los sentidos: con los oídos, sintiendo la temperatura, oliendo y observando; es así como he logrado enriquecer cada uno de mis cuadros".

La exposición *Un retrato del tiempo*, en el Museo Kaluz, se podrá visitar hasta el 6 de enero de 2025.



Es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte desde 2020. ARIANA PÉREZ



La muestra lleva una línea del tiempo, que considera tres años de trabajo del artista. ARIANA PÉREZ

## Cultura

## Una historia de Europa (LXXX)

La Revolución Americana fue un acontecimiento que cambió el paisaje al otro lado del Atlántico; pero la Revolución Francesa y sus consecuencias cambiarían para siempre la historia de Europa y del mundo. A finales del siglo XVIII ese cambio estaba a punto de nieve. Todo empezó como empiezan tales cosas: poquito a poco y sin que la peña fuera consciente de la pajarraca que se estaba liando. El pueblo francés (los más desfavorecidos, los de abajo) estaba hasta la línea de flotación de que reyes, cortesanos y aristócratas se pegaran la gran vida a costa de su trabajo, sus impuestos y su hambre. El rey se llamaba Luis XVI y no era mala persona, pero no tenía media hostia en materia de inteligencia política ni de la otra. Y tampoco su legítima (la austríaca María Antonieta, lean la excelente biografía que escribió Stephan Zweig), que era una pija redomada y un poquito gilipollas, fue de las que ayudan en eso. La crisis era social, política, económica y financiera, y para buscar soluciones y calmar los ánimos, el rey convocó en París (1789) los llamados Estados Generales, una asamblea a la que acudieron seiscientos representantes de toda Francia clasificados en tres estamentos: la Nobleza, el Clero y el Tercer Estado (aunque más que pueblo humilde éste era clase media, artesanos, comerciantes, abogados y gente así). La idea inicial fue convertir Francia en una monarquía constitucional al estilo de Inglaterra; pero a partir de ahí, entre vivos que la gente y la prensa seguían con pasión, las cosas se fueron liando: el 14 de julio de ese mismo año, el pueblo de París (esta vez el pueblo de verdad) asaltó la prisión real de la Bastilla (las cabezas de los guardias, clavadas en picas, fueron paseadas por las calles), y en las zonas rurales los campesinos cabreados empezaron a incendiar los castillos de la nobleza y a hacer picadillo a sus propietarios cuando podían echarles el guante. La abolición de los derechos señoriales y privilegios aristocráticos, que en la práctica suponía el final

ESCRITO EN ESPAÑA

ARTURO  
PÉREZ-REVERTE\*

LUISM. MORALES

del *Ancien Régime*, no logró rebajar la calentura: al rey y a quienes lo apoyaban las cosas se les iban de las manos. Así que los nobles, oliendo la chamusquina, empezaron a quitarse de en medio y a emigrar. La Asamblea Nacional aprobó la histórica *Declaración de los Derechos del Hombre*, que habría de tener una repercusión universal y que hoy (aunque muy remendada y maltrecha) todavía colea. Y entonces, Luis XVI

y su familia, hasta entonces más o menos tolerados porque tragaban con cuanto les daban a tragar, cometieron el mayor error de sus torpes vidas: intentaron tomar las de Villadiego para huir de Francia, en una fuga secreta que terminó cuando los identificaron y apresaron por el camino (hay una película titulada *La noche de Varennes* que lo cuenta muy bien). A partir de ahí las cosas se precipitaron. La familia re-

al quedó recluida en Versalles, se declaró la guerra a Austria y Prusia, que conchabadas con los aristócratas emigrados no paraban de tocar las pelotas, y la Asamblea declaró a la Patria en peligro, llamando a una movilización general que fue secundada con entusiasmo por todo hijo de vecino. Millares de voluntarios acudieron de todas las provincias y fueron a la guerra (al principio con más denuedo que fortuna, hasta que la batalla de Valmy detuvo la invasión extranjera) a los compases del "Canto del Ejército del Rin": un himno compuesto durante una noche de copas por un fulano llamado Rouget de Lisle, que al ser adoptado por los voluntarios de Marsella se hizo popular y acabó llamándose "La Marsellesa". Y que hoy, para orgullo de los franceses y envidia de algunos españoles entre los que me cuento, es el himno nacional francés (que, por ejemplo, se canta en los estadios de fútbol después de un atentado terrorista). En cuanto a la familia real gabacha, la guerra no hizo sino ponerlo más crudo todavía. Al grito de "pan, queremos pan", una muchedumbre armada, hambrienta y furiosa, asaltó el palacio de Versalles, se cepilló a los guardias suizos que lo defendían y se llevó presos al rey, su señora y sus niños. En septiembre de 1792, la Asamblea proclamó la República Francesa, y tras encendidos debates a favor y en contra se votó la condena a muerte del rey. De ese modo fatal, en enero de 1793 Luis XVI subió al cadalso para ser guillotinado y su cabeza mostrada al pueblo (a María Antonieta también la afeitaron en seco un poco después). Y las cosas como son: aquel rey incompetente, apático y falto de carácter, que tan mal lo había hecho a lo largo de su imbécil vida, supo morir con serenidad y valor, sin descomponerse cuando le pusieron el cuello bajo la cuchilla. Haciendo válido, tal vez, lo que dijo no recuerdo qué italiano: "Un bel morire tutta una vita onora".

CONTINUARÁ

\* Miembro de la Real Academia Española

## FUSILERÍAS

ALFREDO  
CAMPOS  
VILLEDA

@acvilleda

A bordo del *Titanic*  
en modo zombi

Cuanto más se acerca la elección presidencial estadounidense más sorprende la apatía, la abulia o la irresponsabilidad del mundo, que atestigua la trama de un desastre cantado y lo asume

como si de un vodevil se tratara, en modo zombi. Es decir, el candidato favorito, Donald Trump, republicano que ya fue jefe de la Casa Blanca, tiene encima múltiples acusaciones y ya fue declarado culpable en espera de sentencia. Mientras eso sucede, prosigue con su campaña poniendo énfasis en políticas de segregación, abiertamente racistas, más subido de tono que en su periodo anterior al frente de su país.

Ningún consuelo representa, por cierto, poner las esperanzas en el otro candidato, el demócrata y presidente en turno, Joe Biden, y no porque su hijo haya sido hallado culpable estos días de diversos delitos relacionados con la adquisición de un arma de fuego, también él en espera de sentencia, sino porque su deteriorada salud física y mental ha quedado exhibida en repetidas ocasiones, todo registrado por cámaras de video, con momentos en que parece apartarse de la realidad, otros en que divaga en sus discursos y algunos más en que se des-

conecta, como en la reciente ceremonia del *Día D* en Normandía.

Una de las máximas potencias mundiales, la principal de Occidente, quedará en algunos meses en manos de uno de estos dos personajes y el mundo contempla desinteresado el proceso electoral, sin asomo alguno de sorpresa o alarma, viendo con naturalidad las fechorías del magnate, ya balconeo en paños menores por la ex actriz Stormy Daniels durante los interrogatorios, e ignorando la gravedad que implica la senilidad del gobernante en pos de la reelección, una que ya no le permite a simple vista la funcionalidad que el cargo requiere, o sea, de ciento por ciento.

Absorto el mundo en sus cosas, no pocas veces me siento un personaje de la película *Sexto Sentido*, asistiendo al desastre que viene sin que nadie más se entere ni escuche. Es un momento *Titanic*, para usar la figura de Amin Maalouf, y todos miran a otro lado en modo zombi.

El mundo contempla  
desinteresado el  
proceso electoral,  
sin asomo alguno de  
sorpresa o alarma

## Estilo de vida

# Disney.

## Llega un nuevo paraíso caribeño

SUSANA MOSCATEL  
ELEUTHERA, BAHAMAS/ENVIADA

Lookout Cay en Lighthouse Point es el nuevo destino vacacional exclusivo de los cruceros de Mickey Mouse que combina toda la belleza natural y toda la cultura de las Bahamas

La isla de Eleuthera en las Bahamas es uno de los lugares más bellos del Caribe. Con apenas unos cuatro kilómetros de terreno, y famosa por tener forma de lápiz, la belleza de este destino es particular por su arena blanca y rosa, agua fresca a pesar de altas temperaturas y la turquesa más turquesa de todos los del Caribe.

Aquí es donde Disney ha llegado con la misión de volver parte del hermoso lugar en un destino exclusivo para los usuarios de los cruceros de la compañía. Es una enorme responsabilidad, sobre todo por proteger intactos arrecifes de la zona además de hacer parte de la experiencia a la cultura, cocina y alegría de los isleños.

Muchos de ellos ya son parte de este proyecto, que a partir del 10 de junio ya es oficialmente un destino más de Disney, con la consigna de que se respete, se promueva y se incluya lo que hace tan especial este lugar.

Ric Sanchez, vocero de Disney Cruises afirmó esta misión al contarnos: "La mayoría del camino hasta la isla son senderos naturales. Solo tenemos 16% de la zona con algún

tipo de construcción, porque se ha tratado de proteger muchísimo la naturaleza".

Y sí, es un lugar que tiene que mantener la magia de dos mundos distintos y fusionarlo en uno solo.

"Esto es Disney Lookout Cay en Lighthouse Point, un nuevo destino vacacional diseñado exclusivamente para los cruceros Disney que combina toda la belleza natural y toda la cultura de las Bahamas con el servicio distintivo y de entretenimiento que tienen nuestros cruceros", agregó Sanchez.

Jonathan Frontado, director de Relaciones Públicas de Disney Cruise Line contó, desde la blanca arena de la isla: "Cuando creamos Disney Lookout Cay, queríamos que nuestro destino tropical sirviera como embajador de la

Pequeña población  
Según censos, la isla solo tiene unos diez mil habitantes.

### Un lugar de fusiones

Tuvimos la oportunidad de platicar con artistas locales que crearon parte de la fusión entre la compañía de Mickey Mouse y la cultura del lugar. Victor Johnson, es músico y nos habló de su experiencia en este proyecto: "Al ser un joven productor musical de las Bahamas, y llegar a trabajar con los arreglos musicales que han existido por años, mi primera pregunta a Disney fue: ¿qué quieren que haga yo? Estas canciones ya son perfectas; mi labor aquí era hacer una canción perfecta de otra canción perfecta. Me dio mucha

tranquilidad platicar con el equipo y entender que ellos querían que trajera mi cultura a la música. Hay muchos ritmos nuestros que pude usar para distintos personajes". Llegó la música, la comida típica del lugar, actividades artísticas y un espectacular desfile al estilo Junkanoo —el carnaval de las islas—, que ahora incluye también a Mickey, Minnie, Pluto y varios de los clásicos personajes de Disney. La fusión del arte con las nuevas aventuras del lugar no acaban ahí, Kevin Cooper, artista local y parte del diseño de los





**Bien cuidado**  
Aunque está a solo 60 millas de Nassau, la capital de las Bahamas, Eleuthera ha sido uno de los lugares "secretos" más cuidados de las Bahamas.

belleza, la cultura, la flora y la fauna de las Bahamas; trabajamos con artistas locales para crear un lugar que a través de la narrativa de Disney contara la historia y la belleza de este lugar, incluso la gastronomía de la región". —

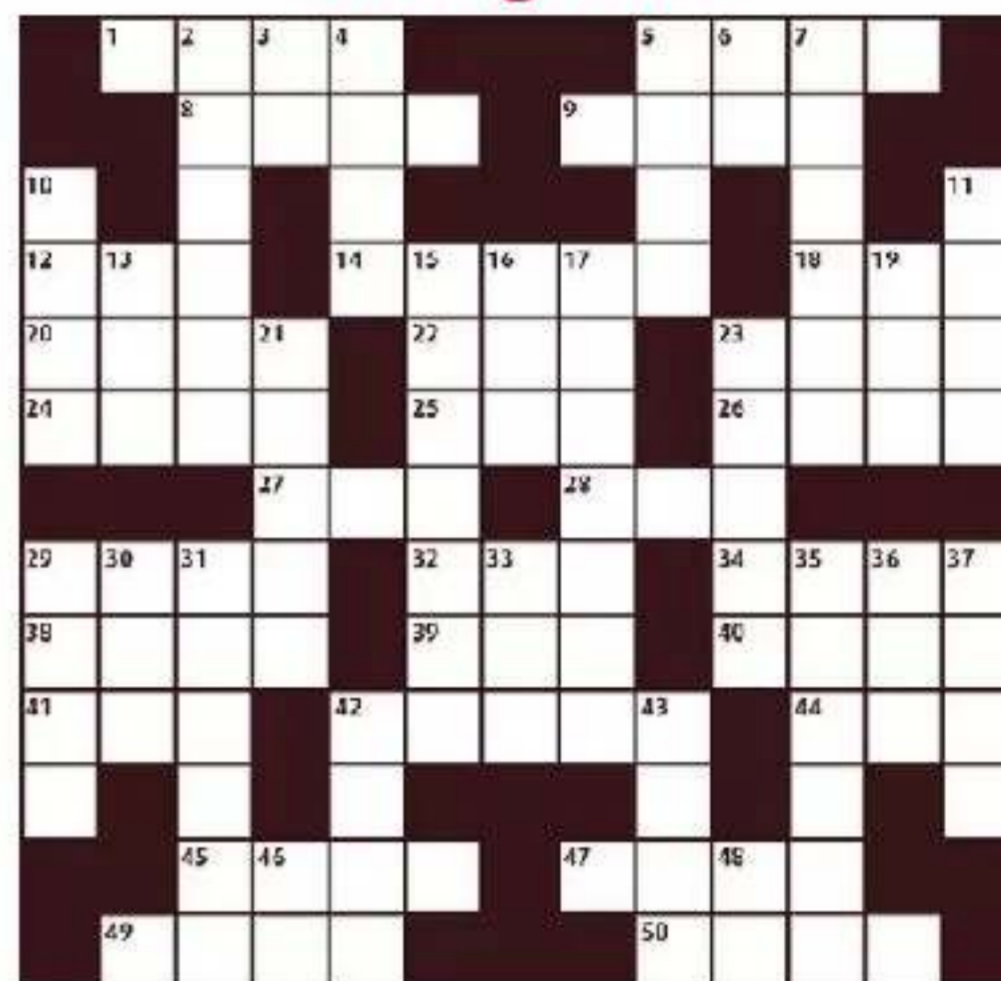
patrones e imágenes del Lighthouse Point de la Isla (donde se encuentra Lookout Cay) nos explicó cómo han seguido trabajando para que los dos conceptos se fusionen de manera perfecta.

"Mi estilo es impresionista, siempre me he inspirado en lo que veo. Cuando tengo que buscar inspiración, suelo caminar a la orilla del océano y encuentro lugares en la comunidad que inspiran la belleza que representa a la gente que vive aquí: que hacen, cómo es esta comunidad. Busco plantas que tam-

bién inspiren los colores, que sean muy comunes en el trópico. Siempre pienso en nuestros cinco sentidos y cómo queremos hacer partícipes a todos los que vengan a vivir la experiencia conmigo".

## EntrenaMentes

### Crucigrama



**HORIZONTALES:** 1. Cuidado, esmero que se pone en el cumplimiento de un deber. 5. Resolución judicial que decide cuestiones incidentales o previas. 8. Escaso, limitado. 9. Alce, rumiante. 12. Abreviatura de licenciado. 14. Sacerdotes budistas del Tibet y Mongolia. 18. Unidad del grado de sensibilidad de las emulsiones fotográficas. 20. Ave de rapina usada en cetrería. 22. En grado sumo. 23. Traje de mujer, en la India. 24. Cesta en que los pescadores echan la pesca. 25. Agarradera. 26. Labrar la tierra con el arado. 27. Expulsión brusca del aire de los pulmones. 28. Paredido. 29. Plaza, mercado. 32. Terminación de diminutivo. 34. Maltratar, deslucir. 38. Utilicen. 39. Pedazo de piedra pómez. 40. Conjunto de flores sostenido por un eje común. 41. Antónimo de bien. 42. Unidad monetaria de E.U.A. y de otros países. 44. Peso molecular de una sustancia en gramos. 45. Fundador del budismo. 47. Dios de la mitología escandinava. 49. Cada una de las extremidades de la mano. 50. Expresado verbalmente, hablado.

pulso. 11. Confundir en uno. 13. Enarbola la bandera. 15. Harina amasada para hacer pan. 16. Un juego de naipes. 17. (Jomeini), jefe religioso iraní (1902-1989) instauró la República Islámica (1979). 19. Cólera, enojo. 21. Mamífero roedor. 23. Echar sal. 29. Líquido que se extrae de las hierbas, flores o frutas. 30. Constelación boreal. 31. Que no se ha casado. 33. Primeras letras de talar. 35. Mujer que ha pasado de la juventud y es algo gruesa. 36. Patrón, dueño. 37. Da vueltas en redondo. 42. Pequeño cubo con puntos de uno a seis, para varios juegos. 43. Tosco, basto. 46. Abreviatura de usted. 48. Acudir a un lugar. **Por: Laura Torres Martínez**

### Solución de ayer:

R	A	D	I	A	N	B	A	G	R	E	S
E	T	A	I	E	B	A	V	E			
P	O	T	R	A	M	A	R	A	R		
I	A	A	T	I	Z	A	M	I			
S	A	R	T	E	R	A	R	I	T	O	
A	G	E	M	A	R	O	J	S			
K	O	C	H		I	N	E	A			
C	L	L	A	R	A	R	A	S			
H	A	I	A	T	O	N	S	A	I	A	
A	A	A	C	O	R	T	A	S	L		
C	L	P	A	S	I	E	U	R	A	I	
A	S	A	E	O	R	A	R	A			
L	A	M	B	D	A	S	A	N	S	O	N

### Sudoku

9	8							1
			4	6	2			3
		3			9	4		
	9	6	3		7		1	
	7						3	
	4		9		5	7	6	
		8	1			3		
4			7	3	8			
1							9	6

LEXI RETO, CRUCIGRAMAS, SUDOKUS, BALDOSAS Y MÁS JUEGOS DE DESTREZA EN:

**EntrenaMentes**

**MILENIO.COM**



# LABERINTO

## Literatura



**FICUNAM**  
Arrancó la XIV edición del Festival de Cine de la UNAM

En entrevista exclusiva, Ana Blandiana, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2024, habla de su quehacer literario, de su compromiso político y el futuro de Europa

# “Los pueblos felices no tienen poetas”

JOSÉ JUAN DE ÁVILA FOTOGRAFÍA DANIEL MORDZINSKI

**L**a flamante Premio Princesa de Asturias de las Letras 2024, Ana Blandiana, que enfrentó dos dictaduras en Rumania con poesía y activismo político, hoy se declara contra la deshumanización. Conciencia ética y estética frente a las dictaduras de Gheorghe Gheorghiu-Dej (1944-1965) y de Nicolae Ceaușescu (1967-1989), la autora de libros como *Estrella predatora*, *La arquitectura de las olas* o *El reloj sin horas* reflexiona sobre cómo ha cambiado su idea de la libertad. “He descubierto que la libertad es una luz que se ve mejor en la oscuridad”, responde a este reportero y asume como “acertada” la comparación que se ha hecho de ella con Juana de Arco, solo en la medida en que la Doncella de Orleans no tuvo elección para guiar a su pueblo. “Me resultaba menos difícil rebelarme que someterme”, refiere a propósito del galardón, en entrevista gracias al generoso apoyo de la catedrática Viorica Patea, especialista y traductora al español de Blandiana junto a Natalia Carbajosa, y de la embajada de Rumania en México, en especial de Iomț Vălcu.

La poeta, narradora, ensayista y activista política habla en exclusiva con *Laberinto* desde una parada en Polonia, adonde acudió al estreno del documental en su honor *Ana Blandiana. Între tăcere și păcat* (Ana Blandiana. Entre el silencio y el pecado), de la cineasta Diana Nicolae, en el Festival Internacional de Cine

de Cracovia, días después de recibir la noticia del premio literario.

Eterna candidata al Nobel de Literatura, Blandiana (Timișoara, 1942) fue postulada al Princesa de Asturias por la Universidad de Salamanca, que el 2 de julio de 2021, en plena pandemia de covid-19, le otorgó el título de doctora *honoris causa*, recibido con un cubrebocas forzoso, algo irónico para alguien que no ha callado nunca desde que vio de niña el sufrimiento de los otros que ha nutrido su poesía. Recibirá el galardón el 25 de octubre, en el teatro Campoamor de la ciudad asturiana.

Blandiana ha visitado dos veces México. La primera vez, en noviembre de 1996, en representación del PEN Club Rumano en el 63 Congreso del PEN Club Internacional; volvió casi dos décadas después, en noviembre de 2017, a la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. “La primera vez que estuve en México fue en 1996, en el Congreso Internacional del PEN, donde había cientos de escritores de decenas de lenguas y nacionalidades enfrentándose entre sí por ideas exaltadas e intereses irrisorios. Cuando volví años más tarde a la FIL fue maravilloso, porque lo importante no eran los escritores, sino los libros”, refiere la autora de *Proyectos de pasado* (Periférica).

**¿Qué definió su vocación como poeta y activista por la libertad? ¿La dictadura en Rumania la impulsó a convertirse en poeta o la poesía la empujó éticamente a combatir la dictadura?**

**“El vínculo entre el mundo y la poesía fue el sufrimiento que descubrí a mi alrededor”**

Empecé a escribir poesía antes de saber leer o escribir, antes de que la gente de mi entorno supiera lo que era una dictadura. El vínculo entre este mundo y la poesía fue el sufrimiento que descubrí a mi alrededor, que alimentó y dio forma a mi poesía.

**Tomó su seudónimo de una balada rumana. El personaje de esa canción se sacrifica (como escribe en el poema “Balada” en *La arquitectura de las olas*, 1990). ¿Su poesía y activismo fueron un sacrificio por su pueblo? ¿Sacrificó incluso su nombre? ¿O para quién fue ese sacrificio?**

La poesía nace del sacrificio de pagar el misterio más allá de las palabras con días y años de vida. De eso trata “Balada”: de lo que hay que pagar para poder hablar en nombre de todos y llegar así a ser verdaderamente uno mismo.

**Balada<sup>1</sup>**

No tengo otra Ana,  
Me emparedo a mí misma,  
Pero quién sabe si basta;  
El muro no se derriba por sí solo,  
Sino empujado por el capricho  
De una sonámbula excavadora  
Que avanza a la deriva en una pesadilla.  
Y otra vez construyo  
Como si construyera una ola,  
El segundo día, otra vez,  
El tercer día, otra vez,  
El cuarto día, otra vez,  
Un monasterio eternamente líquido  
Destinado a derrumbarse en la orilla;  
Y lo construyo de nuevo,  
Oh, cal  
Y ladrillo,  
Una criatura sin mancha,  
Una criatura  
Como armazón  
Del sueño infame:  
No tengo otra Ana,

Incluso a mí misma  
Me tengo  
Cada vez menos.

**¿Dónde quedó entonces Otilia Valeria Coman desde que Ana Blandiana nació?**

Es un nombre que para mí solo existe en mi pasaporte.

**Al aceptar el Princesa de Asturias, dijo: “¿Qué tal si para mí la poesía es realmente el camino hacia la polis, un camino para quedarme, para acompañar el sufrimiento de los otros?” ¿Qué implica para usted “acompañar el sufrimiento de los otros”? ¿Qué hay de su propio sufrimiento como poeta y como persona?**  
El vínculo entre el sufrimiento colectivo y los poetas es un privilegio de los pueblos desgraciados a los que se concede así la recompensa del arte capaz de expresarlos. Los pueblos felices no tienen poetas, los poetas felices no conocen a sus pueblos. De hecho, es difícil decir si en su desdicha el poeta adopta el sufrimiento de los demás o si los demás comprenden el sufrimiento porque han leído al poeta. En la historia solo queda la simbiosis, el poder de compromiso.

**El crítico Alex Ștefănescu la llamó una “Juana de Arco” de Rumania. ¿Cómo asume esta personificación?**  
Es una comparación acertada, pero solo en la medida en que Juana de Arco no tuvo elección. Nunca me he considerado una heroína, simplemente me resultaba menos difícil rebelarme que someterme.

**En un cuento de su libro *Las cuatro estaciones*, la narradora se queja de su falta de memoria. ¿Cuál es el**



## Pedro Almodóvar

El 18 de octubre  
estrenará su película  
*La habitación de al lado*

### rol de un poeta, o de un intelectual, en la memoria colectiva?

El poeta, el escritor, el artista es el guardián de la memoria colectiva. En la mitología, Mnemosyne, la Memoria, es la madre de todas las musas. Y yo siempre me he sentido insatisfecha con mi capacidad de recordar, con la imperfección de mi memoria, porque recordar significa mantener en vida, arrebatando la vida a la muerte.

### En 1968 usted fue invitada como poeta a París. ¿Por qué decidió no quedarse en Francia, ir al exilio como hicieron muchos artistas del bloque comunista? ¿Por qué escogió el exilio interior en Rumania?

Porque el problema no era la dificultad de marcharse, sino la imposibilidad de regresar. Necesitaba menos valor para enfrentarme a la represión que el que habría necesitado para cortar definitivamente el vínculo que me unía a los de mi pueblo.

### Sus libros de relatos me hicieron pensar en una autora diferente a la de su poesía. Su poesía me parece más directa, más transparente, el misterio es la realidad, no el poema. En cambio, en sus cuentos todo está fuera de la realidad, es fantástico, no obstante, es la realidad. ¿Cómo pueden coexistir ambos mundos en una sola Ana Blandiana?

No me parece que haya dos mundos, sino dos grados de intensidad, dos estados de agregación. La claridad de la poesía es la de la esencia que ha perdido el lastre de los elementos concretos y a menudo son fantásticos por la cantidad de absurdo que contienen.

### ¿Por qué decidió escribir historias fantásticas? ¿Fue una forma de retar la imposición del realismo socialista o una declaración a favor de la tradición oral y literaria rumana?

Por extraño que parezca, no fue decisión mía. Quería escribir páginas lo más realistas posible, para describir la realidad, para desenmascararla. Sin embargo, casi contra mi voluntad, las cosas empezaron a irisar su contorno y a adquirir significados diferentes, y las conclusiones van alcanzando más allá de la historia.

### ¿Qué dio su prosa a su poesía y qué dio su poesía a su prosa?

La prosa ha liberado a la poesía de la obligación de describir la realidad, y la poesía ha prestado a la descripción realista de la prosa el aura de los significados inexpresables.

### En su poema "Medida" escribió que lo Peor y lo Mejor no existen, que son fantasmas como el Bien y el Mal. ¿Dónde queda entonces la ética?

El poema al que se refiere habla de la disolución de los criterios morales y del hecho de que con la secularización, el progresismo y el cuestionamiento de los valores tradicionales, la defini-



ción del bien y del mal pierde firmeza y se vuelve dudosa.

#### Medida<sup>2</sup>

Lo mejor y lo peor  
No existen.  
Son solo fantasmas,  
Sueños sin medida  
Del bien y del mal,  
Promesas  
Destinadas a postergar el momento  
Espantoso  
En el que podríamos descubrir  
Que ni el bien ni el mal  
Existen,  
Y que son solo fantasmas,  
Sueños sin medida  
De unos adjetivos  
Insignificantes  
Y ambiguos.

### ¿Al artista debe definirlo la ética o la estética?

La estética, pero si esta carece de un suelo nutrido por grandes problemas éticos, o si adolece de la falta de ellos, deja de dar frutos.

### Los ángeles aparecen en su poesía.

¿Por qué son importantes para usted? Son herramientas para expresar lo inexpresable.

### Hace 60 años, cuando publicó su libro *Primera persona del plural*, ¿soñaba con un mundo como el actual?

No. Evidentemente, mi imaginación y mi esperanza se han visto superadas en el buen y en el mal sentido. No habría sido capaz de imaginar un mundo sin fronteras y no podría haber imaginado una tercera guerra mundial amenazando de nuevo con estallar en Europa.

### Se quedó en Rumania después de la caída de Ceaușescu y del bloque comunista. Acompañó a su pueblo en la reconstrucción democrática. ¿Por qué no tomó la decisión de acompañar la democracia como política o incluso presidenta de su país, como lo hizo Václav Havel en Checoslovaquia y en la República Checa?

Me negué a presentarme a las elecciones presidenciales porque siempre he pensado que mi función es con mover y emocionar a la gente, no dirigirla. Y probablemente no tenía suficiente

La poeta,  
narradora  
y ensayista  
rumana (25 de  
marzo de 1942).

espíritu de sacrificio como para dejar que mi nombre cayera en el mundo del compromiso político, aunque más allá de él hubiera esperanza.

### ¿Cambió su concepto de la libertad y de la democracia cuando Rumania vivía en una dictadura a como se vivió después de 1989 y en la actualidad?

Hasta cierto punto, sí. He descubierto que el camino hacia la libertad y el sueño-esperanza de libertad son más importantes que la realidad de la libertad; he descubierto que la libertad es una luz que se ve mejor en la oscuridad. La libertad por la que luchamos y que inventamos a pesar de los peligros fue infinitamente más creativa, más brillante que la perezosa libertad de la sociedad de consumo. Rumania es un país ordinario de la Unión Europea donde hay libertad y democracia, pero no existe un Estado de derecho plenamente realizado y funcional. Como en los demás antiguos países comunistas, los residuos de 50 años de falta de libertad frenan los movimientos y bloquean los mecanismos.

### En pleno siglo XXI otra vez hay guerras en Europa y África y un genocidio en Medio Oriente. ¿Fue una ilusión haber dejado esas amenazas en el siglo XX?

Sí, parece que el Bien siempre resulta ser una ilusión, pero una ilusión siempre salvadora, sin la cual el Mal nos habría borrado de la faz de la Tierra hace mucho tiempo. Resulta extraño, sin embargo, en el caso de las dos guerras actuales, lo poderoso y catastrófico que resulta ser el papel de las personalidades negativas en la historia. La solución parecería curiosamente sencilla: solo hay que tener cuidado de no dar a nadie demasiado poder. Una conclusión que ya se ha descubierto demasiado tarde muchas veces.

### ¿Cuáles diría que son las principales amenazas para la humanidad en estos momentos y para las futuras generaciones?

El hecho de que haya demasiados hombres en la Tierra, y el hecho de que los robots pronto serán superiores a los humanos.

### ¿A qué se opone en el siglo XXI la activista, la opositora Ana Blandiana? A la deshumanización.

### Antes del siglo XX lo más parecido a las dictaduras fueron las monarquías. ¿Cómo han podido sobrevivir en un mundo supuestamente democrático?

Todos creíamos en nuestra infancia, cuando éramos felices, en la irre realidad de los cuentos de hadas, y a todos nos ha costado llegar a ser adultos y realistas. ■

<sup>1</sup>La arquitectura de las olas, traducción de Viorica Patea y Natalia Carbajosa, Galaxia Gutenberg, 1990.

<sup>2</sup>Op. cit.

# LA AFICIÓN

## Fútbol

HIGINIO ROBLES LEÓN  
CIUDAD DE MÉXICO

La Eurocopa de Alemania está en marcha. El fútbol de alto nivel se vivirá durante un mes en un país que vibrará con estrellas de alto calibre en busca de la gloria.

La Euro es un torneo que goza de una rica historia, lo han disputado varios de los mejores jugadores del mundo y este año no será la excepción; es un campeonato que contará con la presencia de Kylian Mbappé, la gran estrella francesa que acaba de ser anunciado como fichaje del Real Madrid.

De hecho, el equipo de Didier Deschamps es uno de los grandes favoritos para pelear por el título, porque cuenta con una generación llena de talento.

Pero al anfitrión no se le puede descartar, Alemania cuenta con jugadores que destacaron en competencias europeas y llegan en plenitud.

También se podrá ver al histórico Cristiano Ronaldo, el delantero de Portugal que se asoma al ocaso de su carrera y que tratará de hacer de su país un candidato al título.

A Italia, actual campeón, no se le puede descartar, el equipo *azzurri* no acudió al Mundial de Qatar, y aunque vive un proceso de reconstrucción, tiene los argumentos para reclamar credibilidad.

Habrà que ver cómo se comporta Inglaterra, al equipo de *Los tres leones* siempre se le espera como un gran animador; este torneo parece ser la última llamada para Gareth Southgate, pues de no trascender podría dejar el cargo.

España, uno de los máximos ganadores del torneo, llega con un relevo generacional y con un entrenador como Luis de la Fuente que se estrena en un gran campeonato. La Roja es una incógnita, pero el talento de sus jóvenes es innegable.

Selecciones como Bélgica, Países Bajos y Croacia, son países que tienen una riqueza futbolística, pero siempre les falta un peso para situarse co-

### Para el fin de semana

JUEGOS DEL SÁBADO		
Hungría	vs	Suiza
Hora: 07:00 TV: Vix		
España	vs	Croacia
Hora: 10:00 TV: Vix		
Italia	vs	Albania
Hora: 13:00 TV: Vix		
JUEGOS DEL DOMINGO		
Polonia	vs	Países Bajos
Hora: 07:00 TV: Vix		
Eslovenia	vs	Dinamarca
Hora: 10:00 TV: Vix		
Serbia	vs	Inglaterra
Hora: 13:00 TV: Vix		

### LA CLAVE

### Demoledor

En el arranque del torneo, Alemania goleó a Escocia por 5-1. Wirtz, Musiala, Havertz, Füllkrug y Can, anotaron para los germanos. Un autogol de Rüdiger descontó para Escocia.

mo aspirantes al título, una situación que puede cambiar en cualquier momento, porque tienen armas para hacerlo.

Sí, también hay escuadras que viven una aventura, pero no más, porque la realidad es que no están a la altura de lo que tienen otros pesos completos, aunque siempre hay alguna que puede emerger como grata sorpresa.

Desde hace años se ha dicho que la Eurocopa es como un Mundial al que solo le hacen falta Brasil y Argentina, algo de cierto tiene ese pensamiento, porque las selecciones que la disputan y los jugadores que están convocados forman parte de la élite de las grandes competencias que aderezan jugadores sudamericanos.

Sí, la Euro se presenta como uno de los grandes banquetes por el que se espera cuatro años y lo único que se debe hacer es disfrutar del gran fútbol que se muestra.



DEL 14.06.2024 AL 14.07.2024  
EN DIEZ SEDES Y CON 24  
SELECCIONES; SERBIA  
Y GEORGIA, LAS DEBUTANTES



### KYLIAN MBAPPÉ

- Francia
- Delantero
- Edad: 25 años

### GIANLUIGI DONNARUMMA

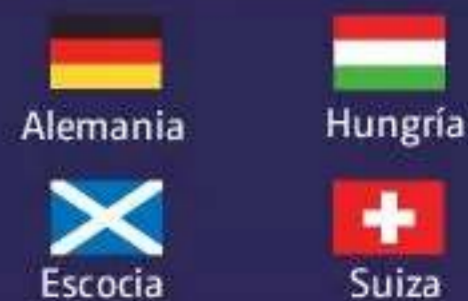
- Italia
- Portero
- Edad: 25 años

# DESAFÍO EUROPEO

La Eurocopa de Alemania está en marcha; 24 selecciones buscan el prestigioso trofeo. Las selecciones germana, francesa, inglesa y española parten como favoritos en esta edición de 2024

• FUENTE: La Afición • INFORMACIÓN: Eduardo Espinosa • INFOGRAFÍA: Moisés Butze

### GRUPO A



HORARIO	PARTIDOS 15 DE JUNIO		LOCAL	EMPATE	VISITANTE
07:00	HUNGRÍA	VS	SUIZA	+240	+125
10:00	ESPAÑA	VS	CROACIA	+250	+350
13:00	ITALIA	VS	ALBANIA	+375	+800

\*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGÚN DGG/SP/404/07. DIVÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX



México perdió con Japón 3-1 y quedó sexto en el torneo Maurice Revello  
SELECCIÓN MEXICANA SUB 23



El colombiano se rompió el menisco durante la pretemporada  
NICOLÁS BENEDETTI FUTBOLISTA

## TORNEO HISTÓRICO



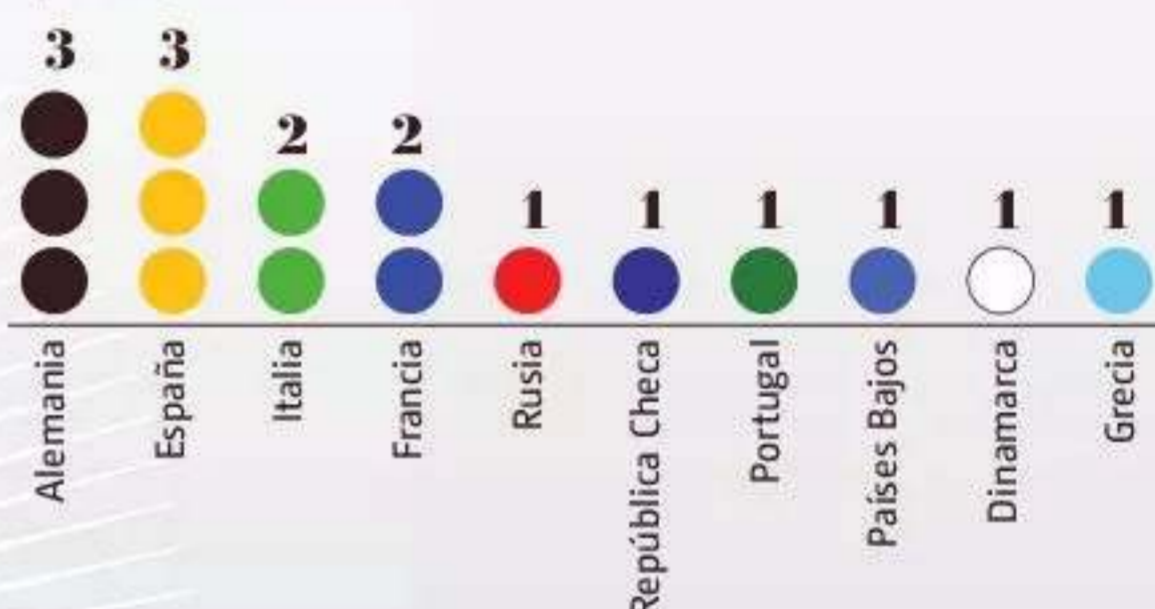
1960.  
Primera de  
16 ediciones



ITALIA.  
Actual  
campeón

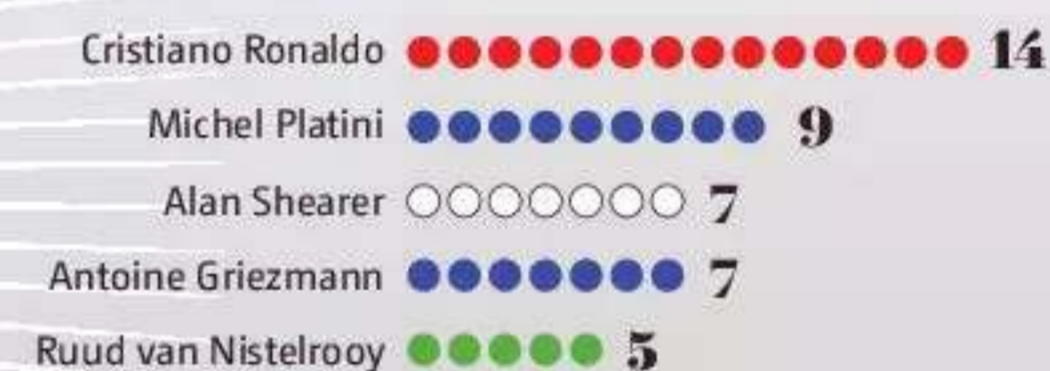
## SELECCIONES CAMPEONAS

(Títulos)



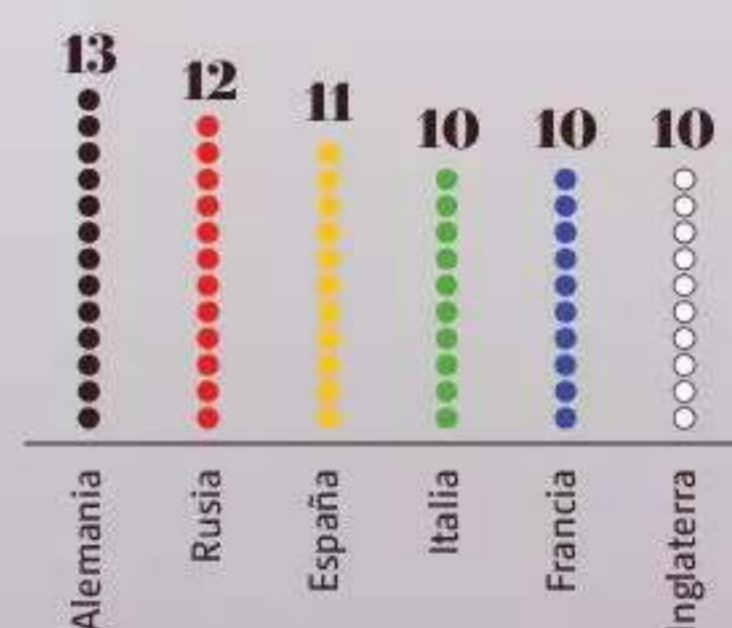
## MÁXIMOS ANOTADORES

(Goles)



## SELECCIONES CON MÁS PARTICIPACIONES

(Periodicidad cada 4 años)



### HARRY KANE

- Inglaterra
- Delantero
- Edad: 30 años

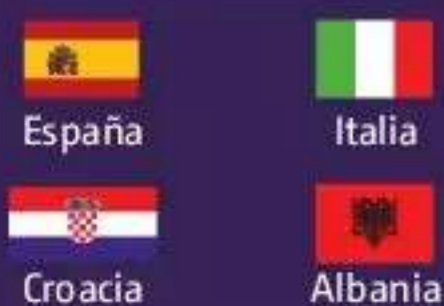
### PEDRI

- España
- Medio campista
- Edad: 21 años

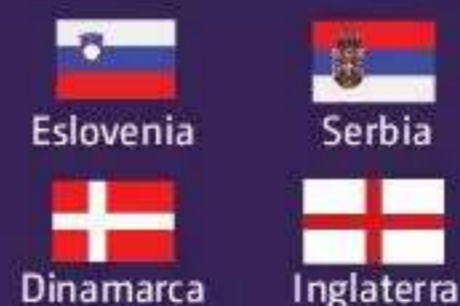
### CRISTIANO RONALDO

- Portugal
- Delantero
- Edad: 39 años

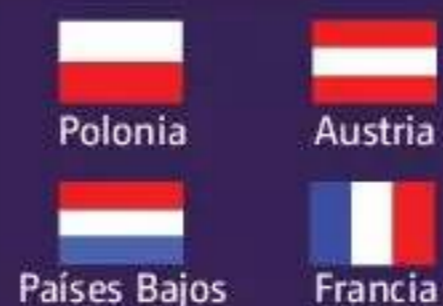
### GRUPO B



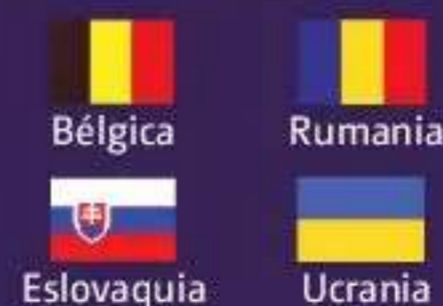
### GRUPO C



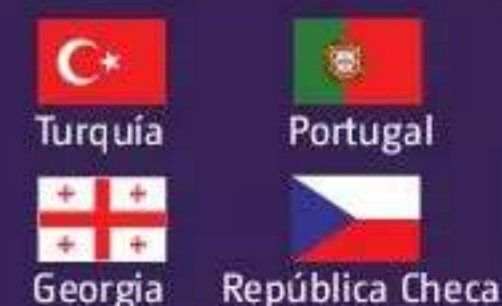
### GRUPO D



### GRUPO E



### GRUPO F



ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO.  
CONSULTA LOS ANTES DE METER TU APUESTA

Si apuestas **\$1,000** a este parlay  
cobrarías: **\$5,985**



Recibe de regalo\*  
**\$1,000**  
SIN DEPÓSITO





Israel en el juego contra Brasil. MEXSPORT

# Un soldado de Lozano

**Selección.** Israel Reyes disfruta el momento que vive; tras salir bicampeón con las Águilas, ahora se enfoca en el Tricolor y en ganarse un puesto titular para la Copa América

HIGINIO ROBLES LEÓN  
CIUDAD DE MÉXICO

Israel Reyes vive sus mejores momentos como futbolista, al defensa mexicano le había costado trabajo adaptarse al América en enero del año pasado, tuvo sus buenas jornadas, pero le costó ganarse un puesto en el cuadro titular. Con la llegada de André Jardine su suerte no cambió mucho, porque el equipo estaba ya establecido, aunque celebró la 14, tenía la sensación de querer más.

Fue en el Clausura 2024 cuando su suerte cambió, mostró condiciones que el cuerpo técnico reconoció y agradeció, sobre todo, la capacidad para jugar cargado a la banda, ejerciendo como lateral derecho por la lesión de Kevin Álvarez. Entregó buenas cuentas y se hizo con el papel estelar, ya no hubo poder humano que lo sentara.

Esa ductilidad no era algo nuevo en Israel, pues en Puebla ya había jugado en diferentes posiciones, incluso como volante de contención. Reyes se hizo fuerte por su sector, ganó confianza y llamó la atención en Selección Mexicana, porque no es que fuera un improvisado, al contrario, le gustaba jugar pegado a la raya de cal y en varios juegos fue un alma libre en ataque, siendo determinante para la 15 de las Águilas, con un gol en la semifinal de vuelta ante Chivas y con el penal que marcó el reciente título azulcrema.

## Soldado de Jaime Lozano

Israel ahora está en San Diego, a las órdenes de Jaime Lozano, entusiasmado con jugar una Copa América, en lo que será su segundo gran torneo, pues el verano pasado ya ganó la Copa Oro. Es consciente del gran reto que hay por delante y se asume como un soldado del Jimmy, para que el entrenador cuente con él para lo que disponga y en la posición que más le necesite.

“Es así, es así, lo hemos hablado y él sabe la ilusión que yo tengo de siempre estar ahí, él es un entrenador que se acerca contigo, te habla y es muy cercano; entonces, él sabe la ilusión que yo tengo de siempre portar la camiseta de la Selección, y no hay nada más que decir”.

Y es que el hecho de llegar a la Copa América después de haber sido protagonista con las Águilas le ha subido la moral. “El torneo que acabó me cambió muchísimo la vida, cambió muchísimo lo que yo tenía pensado, obviamente tenía mis metas, mis planes, todo lo que quiero, deseo y anhelo. Obviamente la Copa América fue un objetivo que me puse en el torneo, que iba a estar ahí con la Selección Mexicana. Ya veremos en qué posición, ya veremos dónde me va a tocar estar, pero voy con mucha ilusión”, señaló.

Israel sabe que para él es un

## ASÍ LO DIO

“Que increíble volver a la Selección y estar jugando, es un sueño para mí. Vamos con ilusión de sumar minutos y jugar contra selecciones importantes”

“Él (Jaime Lozano) sabe la ilusión que yo tengo de siempre estar ahí, de siempre portar la camiseta de la Selección y no hay nada más que decir”

Israel Reyes  
Defensa de México

plus el hecho de poder jugar más de una posición, porque le concede variantes a Jaime Lozano, ante Brasil jugó como lateral derecho y es una posición en la que tendría que competir con Jorge Sánchez por el puesto, y se dice listo para ese desafío.

“Más allá de lo que yo pueda hablar, creo que es lo que voy a demostrar en la cancha, lo que voy a hacer con mis acciones, con el partido a partido, obviamente es una competencia muy sana, yo lo conozco a Jorge (Sánchez). Yo lo que vaya a hacer lo voy a hablar en la cancha”.

## Se puede competir

Mucho se ha hablado del alcance que puede tener esta Selección en Copa América, porque su rendimiento y resultados en los últimos juegos no han sido lo mejor y se ha buscado gestar un cambio generacional que ha generado muchas críticas sobre el conjunto Tricolor, pero él está convencido de que la Selección puede trascender.

“Son selecciones muy importantes, creo que es un buen parámetro para nosotros, personalmente voy con la ilusión de sumar al grupo, que vean que a pesar de que vamos muchos jóvenes, vamos con esa batuta de que podemos hacerlo bien y que podemos hacer un gran papel en esta Copa América, yo confío en que así va a ser”.

Y aunque haya muchos jugadores jóvenes, Reyes ve un punto positivo en ello. “Uno de joven vive las cosas con mucha más pasión, con esa ilusión de querer hacer cosas grandes, como cuando uno quería debutar de chico. Creo que es un buen momento para estar firme, para hacer notar que estamos ahí, que estamos para hacer cosas importantes y que este cambio generacional funcione, pero sobre todo que confíen en nosotros”.

14  
PARTIDOS HA JUGADO  
Israel Reyes con la Selección Mexicana, el defensa ya ganó con el Tricolor la Copa Oro del año pasado.

MICHEL CRUZ  
CIUDAD DE MÉXICO

Faltan poco más de 40 días para que se celebren los Juegos Olímpicos y Randal Willars está emocionado por asistir a París. Será su primera participación en el evento deportivo más importante de todos y espera que el debut sea de ensueño, con una presea en sus manos.

“Esa es la meta y daré todo de mí para materializarlo”, reconoce el clavadista capitalino en entrevista con MILENIO-La Afición. “La verdad es que estoy muy emocionado de ir a mis primeros Juegos Olímpicos, quiero disfrutar toda la experiencia desde el día uno: el viaje, la estancia, mi competencia y el proceso de mis entrenamientos”.

### Sin presión, pero sí con orgullo

Fue en París 1900 que los deportistas mexicanos debutaron en los Juegos Olímpicos como parte del equipo Norteamérica de polo. Pero no fue sino hasta París 1924 que se envió una delegación nacional para participar. Desde entonces, México lleva 23 participaciones consecutivas y 73 medallas conseguidas, de las cuales 15 se han conseguido en la disciplina de los clavados: una de oro, siete de plata y siete de bronce.

De hecho, los clavadistas tricolores han regresado con preseas desde Pekín 2008 y es una disciplina que ha sido sinónimo de éxito. Para inspirarse y dar su mejor presentación, Randal reconoce toda la historia que ha representado esta disciplina a México y que se ha demostrado a través de los talentos generacionales que se han formado.

“Obviamente más que estar presionado es un orgullo el pertenecer al deporte de los clavados, me siento contento de pertenecer al deporte que más medallas olímpicas le ha dado a México, qué más quisiera yo que continuar con esta increíble tradición de los clavados en México y traer una medalla de los Juegos Olímpicos”, dijo.

Eso sí, Randal Willars no considera que tenga una presión encima por este historial, ya que se ha mentalizado de tal forma que no piensa que irá a Francia para cumplir expectativas de otros, sino que pone sus objetivos por enfrente para dar lo mejor de sí mismo.

“Yo creo que la responsabilidad es conseguirlo, al final de cuentas es lo que he venido luchando desde que estoy niño. Es mi sueño y son mis propias metas las que voy a ir a perseguir, las que voy a ir a cumplir, yo sé lo que me he esforzado”, señaló.

### Su antecedente

Su talento ya es comprobado. Fue en los Juegos Olímpicos de la Juventud Buenos Aires 2018 que Willars demostró su valía al subirse a lo más alto del podio en la prueba de la plataforma de 10 metros, en la que superó al chino

# Quiere continuar con la tradición

**Amateur.** Randal Willars no se presiona con las expectativas ajenas, pero sueña con aumentar el legado de los clavados en Juegos Olímpicos y buscar una medalla en París 2024



Randal también pertenece al Ejército.

JUAN CARLOS BAUTISTA

### ASÍ LO DIJO

“Todos los competidores nos conocemos; cada uno se enfoca en sus clavados y el que haga los seis mejores ganará”

“Estoy contento de pertenecer al deporte que más medallas le ha dado a México, qué más quisiera yo que continuar con esta tradición”

**Randal Willars**  
Clavadista mexicano

### LA CLAVE

### Con apoyo de Sedeña

Willars es uno de los atletas que pertenecen al Ejército Mexicano. Su cargo es Cabo Auxiliar Entrenador Deportivo.

Lian Junjie y el ruso Ruslan Ternovoi. Además, viene de una buena racha, ya que fue campeón panamericano tanto en la plataforma de 10 metros como en los 10 metros sincronizados (se colgó el oro junto a Kevin Berlín en Santiago) y también logró podios en las dos últimas ediciones de los Campeonatos Mundiales de Natación, con plata en la prueba por equipos de Fukuoka 2023 (junto a Gabriela Agúndez, Jahir Ocampo y Aranza Vázquez), el bronce junto a Berlín en los sincronizados de 10 metros en esa misma edición y la plata por equipos en Doha 2024, con los mismos compañeros de un año antes.

El clavadista sabe que cada competencia tiene su sello distintivo y que no puede afrontarlas de la misma manera, pero que todas ayudan en su camino olímpico y que le ayudan en su preparación.

“Cada competencia es diferente; conforme compites y te expones a ese tipo de escenarios ganas mucha experiencia; pero al final, por más experiencia que tengas, cada competencia se vive de manera diferente, te tienes que preparar para cada una y también está el *flow* mental, en el sentido de que uno nunca sabe cómo puedes sentirte en el momento de la competencia, ahorita por mucho que visualice, no lo sabré hasta que llegue el momento, pero el punto es tener todas las herramientas para que lo que venga en ese momento lo pueda superar y esté seguro en cuanto a cómo definir los clavados”.

## Daniela Souza

Taekwondoíñ

# “Voy por un gran resultado”

**Amateur.** La bajacaliforniana confía en la preparación que ha tenido para que este deporte regrese al podio olímpico

CARLOS CRUZ  
CIUDAD DE MÉXICO

**D**aniela Souza competirá el 7 de agosto en los Juegos Olímpicos de París 2024, un día que ya tiene marcado la taekwondoíñ mexicana y donde buscará no solo participar, sino subir al podio. La bajacaliforniana llegará al certamen como la número cinco del ranking olímpico y prácticamente ya conoce a sus rivales que enfrentará en su

camino rumbo a la medalla. La croata Bruna Duvancic (siete del ranking) y la tailandesa Panipak Wongpattanakit (uno del ranking) serían las adversarias de la bajacaliforniana en cuartos de final y semifinales, pero la deportista nacional confía en la preparación y la madurez deportiva para salir adelante en esos combates.

La campeona mundial en 2022 realiza un campamento de preparación en Tijuana

y a mediados de julio partirá a Francia para la adaptación.

**¿Cómo va tu última etapa de preparación rumbo a París?** Estoy en el último lapso de la preparación, hemos trabajado bastante bien y estoy confiada de que se ha realizado una buena preparación, la cual aún continuamos haciéndola y con toda la motivación de vivir mis primeros Juegos Olímpicos de la mejor forma. Los eventos que he tenido este año son en dirección a los Juegos Olímpicos. No nos enfocamos tanto en los resultados, pese a lograr

algunos buenos, pero nos han servido para ajustar o seguir trabajando hacia los Olímpicos. Así que hemos tenido la oportunidad de evaluarnos en esos eventos y afortunadamente las cosas han salido bien y sobre la marcha también hemos podido mejorar nuestra preparación.

**¿Ya conoces el camino que tendrás en París 2024 rumbo al podio olímpico?**

Cerré el ranking de este mes en el quinto lugar, que es el que se va a tomar para los Juegos Olímpicos, entonces la primera pelea es muy variable, pero estaré en el lado de la croata y de la tailandesa, entonces con ellas me estaría enfrentando entre la segunda y tercera pelea. En tanto, para la Final sería contra China, Turquía y España. Vamos a repetir la historia contra la tailandesa en semifinal y ese es el encanto del taekwondo, que la estrategia juega un papel muy importante, al igual que las habilidades técnicas.

**¿Ya tienes muy presente la fecha en la que competirás?**

Me toca competir el 7 de agosto. Es parte de mi rutina visualizar ese día, saber que ese día será de todo México porque vamos a lograr algo grande, así que estoy pensando con mucha motivación y también aferrándome a que todo salga bien. Han pasado cuatro

años de mucho aprendizaje, de muchos cambios, creo que fue el camino adecuado, la verdad no me quejo de lo que pasó hace cuatro años porque fue lo que me retroalimentó para este ciclo. Ahora tengo una meta muy clara que no es solo participar, sino conseguir un gran resultado para México.

**¿Sientes que es posible que el taekwondo regrese al podio olímpico?**

Es el sueño de todos, el lograr un gran resultado para México, tenemos un buen equipo independientemente de que solo vayamos dos participantes, entonces esa motivación, ese impulso que tenemos de la gente que practica el taekwondo en México es muy importante.

Además, en mi estado estoy sintiendo ese apoyo y ese soporte, por lo que quiero poner la cereza en el pastel con una medalla olímpica. Junto con mi compañero Carlos Sansores vamos a dar lo mejor de nosotros y vamos a hacer que el taekwondo mexicano se luzca en los Juegos Olímpicos.

**¿Qué sacrificios has hecho para vivir este sueño?**

El camino a unos Juegos Olímpicos es demandante, requiere prácticamente toda tu atención, toda tu energía, tu enfoque, tomar decisiones con relación a ese objetivo y dejar de lado muchas cosas. Muchos atletas hemos salido de nuestras casas para entrenar en una sede, además competir lejos de tu país por varias semanas y meses, así que son esfuerzos que al final cansan, pero la disciplina y el deporte así lo demandan. Es parte del camino y al final sabemos que representar a tu país en una máxima justa vale la pena completamente.

**¿Qué tan significativo ha sido para ti el apoyo de la Sedena en tu camino a París?** Estoy muy agradecida, porque desde el ciclo pasado ellos confiaron en mí. Mi teniente coronel, Leticia Yáñez, confió en mi proyección en este ciclo olímpico, además, y a pesar de no lograr la plaza para Tokio 2020, no me retiraron el apoyo que me daban. El respaldo de las instituciones es importantísimo porque nos permite enfocarnos al cien por ciento en nuestros entrenamientos, incluso, el descanso también es fundamental para tener una recuperación adecuada. En la Sedena ya llevo cuatro años, en los cuales he aprendido mucho y me siento muy orgullosa de poder representarlos como atleta.

### ASÍ LO DIJO

“Cuando escucho París 2024 es darme todo, morirme en la raya, como si ya no existiera otro día más que ese y obviamente pienso en la gloria olímpica”

Daniela Souza  
Taekwondoíñ

### LA CIFRA

7

Medallas olímpicas tiene el taekwondo mexicano con dos de oro, dos platas y tres bronce. En Tokio 2020 no se logró ninguna y se espera que en París 2024 este deporte regrese al podio.

Daniela Souza  
en los Juegos  
Panamericanos.  
CORTESÍA



# Brillan dos poblanas en gimnasia rítmica

**Conade.** Con solo 11 y 12 años de edad, respectivamente, Alexa Sofía Hernández y Renata Ortiz consiguieron el pase para participar en los Juegos Nacionales 2024.



JAIME ZAMBRANO  
PUEBLA

Alexa Sofía Hernández Baeza y Renata Ortiz Sánchez conforman una pareja de deportistas poblanas que están brillando por su desempeño en la gimnasia rítmica del país y ya conquistaron su pase para participar en los Juegos Nacionales 2024 de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade).

Las poblanas suman premios estatales y nacionales a partir del trabajo y la constancia en la disciplina que combina elementos de ballet, gimnasia y danza, así como el uso de aparatos como el aro y la pelota.

Hernández Baeza y Ortiz Sánchez trabajan todos los días en el Pabellón del Instituto Poblano del Deporte (Inpode), bajo la supervisión de Verónica Domínguez Zenteno, entrenadora, jueza internacional y fundadora de este deporte en Puebla.

## “Sigue tus sueños”

Alexa Sofía Hernández Baeza, quien cuenta con 11 años de edad, comenzó a los cinco años, vio una presentación de gimnasia rítmica en su escuela, ante lo cual, solicitó a sus padres que la inscribieran para practicar el deporte.

“Un día, en la escuela, yo tenía como cinco años, hubo una presentación de gimnasia rítmica y le dije a mis padres: yo quiero. Le dije a mi mamá y me inscribió a los siete años”, explicó.

Tiempo después, al entrar al Pabellón del Instituto Poblano del Deporte (Inpode), al norte de la capital del estado, para comenzar a practicar la gimnasia rítmica con la entrenadora Verónica Domínguez Zenteno, Hernández Baeza quedó sorprendida y, desde entonces, trabaja todos los días para mejorar.

“Cuando entré aquí, me gustó mucho la instalación. Todos son muy buenos aquí, las entrenadoras muy buenas y sentí que es mi lugar”, explicó.

En entrevista para Multimedia Poblano, la gimnasta rítmica de Puebla reconoció que uno de los puntos con los que más se trabaja es con el manejo del nerviosismo, clave para presentar las rutinas en las competencias.

“Obviamente, en las competencias me dan nervios, pero, la verdad me pongo muy feliz cuando voy a una competencia. Ya llevo muchas medallas. Recuerdo que fui al Nacional de Conade el año pasado con mis otras compañeras y nos fue muy bien. El año anterior, el antepasado, me acuerdo que en el Nacional gané tercer lugar en manos libres y cuarto en cuerda”, apuntó.

Alexa Sofía, integrante de la selección de gimnasia rítmica del estado de Puebla, explicó que trabaja con el principio de nunca rendirse, a pesar de las complicaciones que se puedan presentar.

“Nunca te rindas, sigue tus sueños, tus sueños son muy importantes. La vida es corta, así que aprovéchala”, fue el mensaje que mandó la seleccionada poblana.

## Trabajo en equipo, la clave

Renata Ortiz Sánchez, quien a sus 12 años de edad es integrante de dicha selección, comentó que el trabajo en equipo es clave para superar el nerviosismo que se pueda presentar.

Aseguró que el equipo poblano llegará en su mejor nivel a los Juegos Nacionales 2024 de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade), la competencia nacional más importante del país que se realizará en el Domo del Polideportivo Alcalde en Guadalajara, Jalisco, y en donde se medirán a exponentes de diferentes partes de la República Mexicana.

“Domino los nervios poniéndome música, mi música de gimnasia para repasarlas y luego prepararme. Antes, platicamos de la misma competencia. Si alguien tiene muchos nervios, todas hablamos con ella

y le decimos que ella lo hace perfecto y lo va a hacer igual en las competencias que en los entrenamientos”, explicó.

## Disciplina en expansión

Verónica Domínguez Zenteno, coordinadora de gimnasia rítmica del Instituto del Deporte Poblano, resaltó que, en todo el estado, se tiene el registro de que más de 500 personas practican el deporte, de ellas, 70 lo hacen en las instalaciones del organismo que se ubica al norte de la ca-

pital del estado.

“Yallegamos a una cantidad de alrededor de 500 gimnastas rítmicas en el estado en cinco puntos diferentes. Es una disciplina, es un deporte artístico, pero también es competitivo. Es necesaria la disciplina, combina el ballet, la parte artística, la fuerza. Es toda una combinación queda la combinación de la gimnasia rítmica”, apuntó Domínguez Zenteno, fundadora de la práctica del deporte en Puebla.



TODA LA TIENDA AL

**70%**

**70%**

**70%**

**70%**

DE DESCUENTO

**SÉ TÚ, SÉ BEYA**

f Beya México    beya\_mx    beya.mx

\*NO APLICA EN BOLSAS.



La MARGARITA es **100% MEXICANA** y se prepara con

LICOR DE NARANJA PREMIUM NATURAL

**NARANO**  
LICOR DE NARANJA AGUA  
CASA FUNDADORA  
YUCATÁN MEXICO 1925

EVITE EL EXCESO 243300201A0512  
WWW.ALCOHOLINFORMATE.ORG.MX

CASADARISTI.COM

## CORRER PARA CRECER

DAVID E.  
LEÓN ROMERO



## Correr para sanar

*"Lucha contra el cansancio mediante la concentración"*  
**Andy Speer**

Estoy convencido que correr trae consigo efectos muy positivos a nivel físico y mental. Correr me provoca bienestar y modifica positivamente mi estado de ánimo.

En relación con ello, un grupo de investigadores holandeses compararon los efectos de los medicamentos antidepresivos y los efectos de correr en pacientes que sufren ansiedad y depresión. Estos dos padecimientos están haciendo sufrir a millones de personas en el mundo de manera silenciosa, afectando desde la mente su salud física.

El ejercicio ha sido recomendado en aquellos pacientes que sufren de este tipo de padecimientos como una alternativa de tratamiento. Los resultados de las investigaciones demuestran que el ejercicio es tan efectivo como los antidepresivos en casos de depresión moderada. Para aquellos casos de depresión severa, el ejercicio es una herramienta complementaria en el tratamiento sumamente útil.

Particularmente el estudio en el que baso estas ideas, tuvo una duración de 16 semanas en individuos diagnosticados con ansiedad y depresión de entre

18 y 70 años de edad. A unos se les suministró antidepresivo, a los otros, una dosis de 45 minutos de carreras o tres días por semana.

Sus conclusiones fueron reveladoras y sorprendentes: la salud mental de ambos grupos mejoró y sus resultados fueron comparables; sin embargo, aquellos que recibieron la dosis de kilómetros, además mejoraron significativamente su salud física (por los propios beneficios de la actividad y por ahorrarse los efectos secundarios de los antidepresivos) en comparación con la de aquellos que solamente recibieron medicamentos.

Correr nos ayuda a sanar. Los cambios y beneficios se reflejarán desde el primer día de actividad. Unos minutos al día agregarán mucho valor a tu salud física y mental. La recomendación es producto de mi experiencia, pero además, la ciencia lo demuestra. Anímate a intentarlo.

**Abastecimiento:** Durante los momentos más complicados de mi vida (que debo aceptar que no han sido muchos y he tenido la bendición de tener una vida maravillosa), correr se ha convertido en un asidero que me ha permitido seguir adelante, mantenerme alerta y cultivar mi salud física y mental. —



## NBA. Habrá quinto juego

El equipo de Dallas Mavericks evitó la barrida en la Final de la NBA y forzó al quinto juego de la serie al vencer 122-84 a Boston Celtics. El quinto juego se disputará el próximo lunes.

# MENTE & CUERPO SANOS

## Yoga

MARIÉN  
ESTRADA

marien@caminoamarillo.net  
@marien\_camino7



# Como el loto, álzate por encima del fango

**Sensaciones.** Después de revisar las observancias éticas de honestidad, contención, desapego y no robar; hoy abordamos la no violencia

Amor, compasión y amabilidad son algunas de las virtudes con las que puede describirse Ahimsa, el primer y más importante Yama o consideración ética del cuerpo de conocimiento de las ocho ramas o pasos necesarios para que la mente se establezca y tenga capacidad de unirse con la Conciencia Universal. En pocas palabras, sin ética no hay yoga.

La traducción más común de Ahimsa es "no violencia" o lo que es lo mismo, no hacer daño ni a los demás ni a mí mismo, respetando y aceptando las diferencias de pensamiento, raza, religión o estatus social. Ahimsa entonces es una guía para interrelacionarnos con todo lo que nos rodea de manera amable y compasiva.

No violentar o no actuar de manera violenta, como todos los yamas, tiene una dimensión profunda y sutil que pasa por revisar los juicios descalificatorios que constantemente emitimos hacia nosotros mismos, y que desde luego replicamos también hacia los demás, es por eso que aceptar las cosas amorosamente como son y ponernos en el lugar del otro, nos vuelve compasivos y capaces de avanzar a la aplicación de los demás yamas.

En Ahimsa, como en todo, el contexto importa, no es lo mismo dañar a alguien por odio que defender a alguien en peligro, también podemos actuar con violencia por omisión. En la práctica de asana, Ahimsa nos dice cuándo ir más allá en una postura y cuándo parar para evitar dañarnos; es una forma gradual y progresiva para lidiar con la ira y las emociones aflitivas.

La postura asociada con Ahimsa es Virabhadrasana I, el Guerrero I con Mudra del Loto. Para armarla, inicia de pie desde Tadasana, la Montaña. Inhala y abre las piernas extendidas de manera amplia a lo largo del mat. Gira el pie derecho para que apunte hacia afuera y dobla la rodilla derecha, asegurando que quede alineada directamente encima del talón.

Con las plantas de los pies bien enraizadas en la tierra, subimos los brazos hacia el cielo juntando pulgares y meñiques, abriendo los demás dedos al sol para crear la flor de loto con las manos. La mirada se dirige hacia el mudra visualizando que los dedos son pétalos blanquísimos que se abren hermosos y luminosos por encima del fango. Repite con la otra pierna.

"Elévate por encima del barro y la suciedad de la violencia, el deseo, el miedo, el apego, la impaciencia, la negatividad: las emociones y acciones que nos hacen actuar violentamente. Brilla con toda tu belleza".

(Con información de theclassyoga.com, metta-yogastudio.com y milenio.com)



**M**

**(F) JESÚS D. GONZÁLEZ**  
FUNDADOR

**FRANCISCO A. GONZÁLEZ**  
PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

**FRANCISCO D. GONZÁLEZ**  
PRESIDENTE EJECUTIVO

**JESÚS D. GONZÁLEZ**  
VICEPRESIDENTE

**ÁNGEL CONG**  
DIRECTOR GENERAL

**ÓSCAR CEDILLO**  
DIRECTOR EDITORIAL

**ALFREDO CAMPOS**  
DIRECTOR MILENIO DIARIO

**RAFAEL OCAMPO**  
DIRECTOR MILENIO TELEVISIÓN

**JAVIER CHAPA**  
DIRECTOR MULTIGRÁFICA

**ADRIÁN LOAIZA**  
DIRECTOR MEDIOS IMPRESOS

**REGINA REYES HERÓLES**  
DIRECTORA DE SUPLEMENTOS

**VALERIA GONZÁLEZ**  
DIRECTORA CREATIVA

**PUEBLA**

**Víctor Hugo Michel**, Información.  
**Adriana Obregón**, Comercial.  
**Ricardo Zamora**, Enlace Institucional.  
**Fernando Ruiz**, Producción.  
**Marleny Montufar**, Gerente Administrativo.

[www.milenio.com/directorio](http://www.milenio.com/directorio)

**PUBLICACIONES MILENIO**

Luis Salazar - Monterrey  
Manuel Baeza - Jalisco  
Marcela Moreno - Laguna  
Sergio Villafuerte - Edomex  
Miguel A. Puértolas - León  
Eduardo González - Hidalgo  
Miguel Ángel Vargas - Puebla  
Pedro Elizalde - Tamaulipas

**TELÉFONOS**

CONMUTADOR 222-225-30-31  
SUSCRIPCIONES 800-200-6453  
PUBLICIDAD 222-225-78-83

Milenio Puebla. Impreso el sábado 15 de junio de 2024, número 6851 publicación diaria. Diario matutino. Impreso, publicado y distribuido por Milenio Diario, S.A. de C.V. Editor responsable: Miguel Ángel Vargas. Número de certificado de reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2021-041416173700-101. Número de certificado de licitud de título 14603. Número de certificado de licitud de contenido 12176. Oficinas y distribución: Boulevard Atlacáyotl, Número 5208, Piso 25, Torre 1, Complejo Torres Ejecutivas JV, Colonia Unidad Territorial Atlacáyotl, C.P. 72820, San Andrés Cholula, Puebla. Talleres: Morelos N°16, Colonia Centro, Delegación Cuauhtémoc, C.P. 06040, México, Distrito Federal. Milenio Puebla es independiente en su línea de pensamiento y no acepta necesariamente como suyas las ideas de artículos firmados. Queda prohibida la reproducción total o parcial de la presente edición, misma que se encuentra registrada a nombre de Milenio Diario, S.A. de C.V. Derechos reservados.

UNA EMPRESA DE  
**MULTIMEDIOS**



# LISTA DE GANADORES DEL **SORTEO Predial 2024**

PERMISO No. 20240102PS03

**¡Felicidades a los afortunados ganadores!**

NO. DE PREMIO	NO. DE FOLIO PARTICIPANTE	NO. DE CUENTA PREDIAL	NOMBRE DEL GANADOR	PREMIO
1º	114714	PU-241504-56	PEREZ MENDOZA ANA MARIA DEL SOCORRO	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$500,000.00 (Quinientos mil pesos 00/100 M.N.)
2º	185686	PU-128915-1	ANAYA CERVANTES ANA LUISA	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$200,000.00 (Doscientos mil pesos 00/100 M.N.)
3º	060596	PU-450891-1	VALENCIA AGUILAR ARACELI	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$200,000.00 (Doscientos mil pesos 00/100 M.N.)
4º	032394	PU-108439-1	LOPEZ GALLARDO JUAN	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$200,000.00 (Doscientos mil pesos 00/100 M.N.)
5º	207814	PU-93783-1	LAYUN F DE A MA LUISA	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$200,000.00 (Doscientos mil pesos 00/100 M.N.)
6º	025201	PU-506738-1	VAZQUEZ LEON SAMUEL	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$200,000.00 (Doscientos mil pesos 00/100 M.N.)
7º	141597	PU-12724-1	FERNANDEZ VIUDA DE BONILLA NOEMI	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$100,000.00 (Cien mil pesos 00/100 M.N.)
8º	199800	PU-394737-1	BENAVIDES ARCOS JOSEFINA	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$100,000.00 (Cien mil pesos 00/100 M.N.)
9º	088303	PU-209382-1	MARTINEZ PINEDA ARACELI Y COP	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$100,000.00 (Cien mil pesos 00/100 M.N.)
10º	076935	PU-18149-1	ROSANO Y MALDONADO JOSE JESUS ENRIQUE	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$100,000.00 (Cien mil pesos 00/100 M.N.)
11º	063932	PU-368667-1	PEREZ CUAUTLE ISMAEL	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$100,000.00 (Cien mil pesos 00/100 M.N.)
12º	122821	PU-464132-1	MENDOZA ESPIRITU GABRIELA	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.)
13º	025132	PU-290389-1	RODRIGUEZ NIÑO MARIA MARCELINA	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.)
14º	051655	PU-122020-1	VAZQUEZ GARCIA LAURA	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.)
15º	120457	PU-520266-1	ORDOÑEZ HERNANDEZ ALICIA CLEMENTINA	Cheque certificado a nombre del ganador o ganadora por el monto de \$50,000.00 (Cincuenta mil pesos 00/100 M.N.)
			VALOR TOTAL DE PREMIOS	\$2,200,000.00

Los ganadores que acrediten su derecho, tendrán un plazo improrrogable de 20 días hábiles, posteriores a la realización del sorteo para su reclamación y deberán acudir a las instalaciones de la Tesorería Municipal, ubicada en avenida Reforma número ciento dieciocho, altos, de esta Ciudad de Puebla.

La Entrega de los 15 premios se llevará a cabo el día 10 de julio del 2024, a las 12:00 horas en Teatro de la Ciudad, ubicado en Av. Don Juan de Palafox y. Mendoza 14, Centro histórico, Colonia Centro de la Ciudad de Puebla.

En caso de queja el ganador podrá dirigirse ante la Dirección General de Juegos y Sorteos de la Secretaría de Gobernación Federal, cuyas oficinas se ubican en Calle Versalles, Número 49, Colonia Juárez, Alcaldía Cuauhtémoc, Código Postal 06600, Ciudad de México.